

УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ
ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
ХАРКІВСЬКА ОБЛАСНА УНІВЕРСАЛЬНА НАУКОВА
БІБЛІОТЕКА
СЕКТОР ІНФОРМАЦІЇ З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВА
61003, м. Харків, вул. Кооперативна, 13
т. 731-31-32

ПРО КУЛЬТУРНЕ СПРОБІТНИЦТВО ХАРКІВСЬКОЇ
ОБЛАСТІ ІЗ ЗАРУБІЖНИМИ КРАЇНАМИ

(Інформаційна довідка
за матеріалами преси та інтернет-ресурсів
за III квартал 2019 року)

Вип. 3

Фестивалі

Музичні



З 27 вересня по 20 жовтня 2019 року у Харкові проходив 26-й міжнародний музичний фестиваль «Харківські асамблеї».

У цьому році фестиваль присвячено класику української літератури – Івану Котляревському. *Проходив він під девізом «Котляревський – 250! Особистість на перехресті культур».*

За три фестивалі тижні публіка мала змогу почути блискучих музикантів. Це – диригенти Крістоф Адт (Німеччина), Юрій Насушкін (Іспанія), Хедвіг Швімберге (Бельгія), заслужений діяч мистецтв України Юрій Янко та заслужена артистка України Вікторія Жадько; піаністи Вольфганг Манц, Дагмар Хартманн (Німеччина), Лідія Стратулат (Іспанія), Мирослава Сумлінська (Польща), віолончелісти Денис Северін (Швейцарія), Анн Гастінель (Франція), Юстус Грімм (Бельгія), Райнгард Армледер (Німеччина), контрабасист Петру Іугу (Румунія), гобоїстка Світлана Анчева (Болгарія), кларнетист Нуно Пінту (Португалія), скрипалі Юрій Насушкін (Іспанія), Паула Пройсс (Польща), гітаристи Ференц Бернат, Давид Павлович (Угорщина).

Під час заходу відбулися дві прем'єри за Котляревським – «Наталка Полтавка» у новій музичній версії Олександра Щетинського (режисер – Заслужений діяч мистецтв України Леонід Садовський) та «Енеїда» у

постановці Заслуженого артиста України Анатолія Лобанова. Крім того пройшли вистави за творами Котляревського і про Котляревського театральних колективів Харкова і Полтави; блиц-вистави за драматургією Котляревського у форматі відкритих читань; читання сучасної української драматургії; виставки, лекції, дискусії, інтерактивні лекції-перформанси, екскурсії, презентації книг, творчі зустрічі, майстер-класи та багато іншого.

Також у рамках «Харківських асамблей» з 1 по 6 жовтня проводився IV Міжнародний конкурс музичного мистецтва для молодих виконавців і студентів. Нинішнього року журі обирало найкращих музикантів у категоріях «Кларнет», «Фагот» і «Гітара».

У рамках фестивалю відбулась науково-практична конференція «На зламі епох: Митець як рушій культурних пластів».

Джерело інформації:

Андреева Ю. Губернатор поддерживает юных исполнителей / Ю. Андреева // Веч. Харьков.- 2019.- 1 окт.

Анничев А. «Харьковские ассамблеи – 2019» Встречайте всеми ожидаемый музыкальный праздник / А. Анничев // Время.- 2019.- 24 сент.

Долганова И. Котляревский во второй раз стал героем «Харьковских ассамблей» / И. Долганова // Веч. Харьков.- 2019.- 4 окт.

Людам потрібна велика музика // Харьков. известия.- 2019.- 24 сент.

Музыковед рассказала о фестивале «Харьковские Ассамблеи-2019» [Електрон. Ресурс] // «Медиа группа «Объектив».- Режим доступа: <https://www.objectiv.tv/objectively/2019/10/31/muzykoved-rasskazala-o-festivale-harkovskie-assamblei-2019-i-pobeditelyah-mezhdunarodnogo-konkursa-muzykalnogo-iskusstva/>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані рос. мов.

Під патронатом Світличної пройде музичний фестиваль «Харківські асамблеї» [Електрон. Ресурс] // Харьков.comments.ua.- Режим доступа: <https://kharkov.comments.ua/news/pid-patronatom-svitlichnoi-projde-muzichnij-festival-harkivski-asamblei/>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Программа XXV международного фестиваля «Харьковские ассамблеи – противление злу искусством» // Время.- 2019.- 24 сент.

Чепалов О. Молоді герої старої історії // О. Чепалов // Харьков. известия.- 2019.- 1 окт.

Кіно

Фестиваль французької ретроспективи Мішеля Леграна проходив з 4 по 8 липня 2019 року в кінотеатрі «Боммер».

В рамках фестивалю – п'ять фільмів. Це – ретроспективна програма, що складається з робіт великого композитора Мішеля Леграна, який помер в січні цього року, і видатних музичних фільмів останніх років з Франції.

На рахунку у Леграна, класика французької музики, три премії «Оскар», п'ять «Греммі» і «Золотий глобус». Українським глядачам композитор відомий, в першу чергу, мелодіями з «Шербурзьких парасольок». Крім мюзиклу, удостоєного в свій час «Золотої пальмової гілки» Каннського кінофестивалю, в програмі ретроспективи – мюзикл «Дівчата з Рошфора» з

Катрін Деньов і музичні драми «Барбара» Мат'є Амальрік, «Едем» Мії Хансен-Леве і «Джеронімо» Тоні Гатліф .

Всі фільми демонструвались мовою оригіналу, французькою, з українськими субтитрами.

Джерело інформації:

В Харківке покажут французское кино [Електрон. ресурс] // «Status quo».- Режим доступу: https://www.sq.com.ua/rus/news/novosti/30.06.2019/v_harkove_pokazhut_frantsuzskoe_kino/, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані рос. мов.

Харків'ян запрошують на фестиваль французького кіно // Офіційний сайт Харківської міської ради, міського голови, виконавчого комітету.- Режим доступу: <https://www.city.kharkov.ua/uk/news/kharkivyan-zaproshuyut-na-festival-frantsuzkogo-kino-42023.html>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

25 – 29 вересня 2019 року у Харкові проходив пройшов третій міжнародний кінофестиваль Kharkiv MeetDocs.

Головною метою нинішнього фестивалю стали громадянська активність та незалежна журналістика. У його програмі – 26 повнометражних і короткометражних картин, фільми-претенденти на премію «Оскар» від України і Швеції, учасники Берлінале, Одеського міжнародного кінофестивалю, фестиваль незалежного короткометражного кіно «Бардак».



Вперше в рамках фестивалю – конкурс дитячого та підліткового відео на соціально-важливі теми та воркшопи для школярів.

Джерело інформації:

Стрельник И. На Kharkiv MeetDocs поднимают социально значимые проблемы / И. Стрельник // Веч. Харьков.- 2019.- 26 сент.

Харків'ян запрошують на фестиваль документального кіно [Електрон. ресурс] // Офіційний сайт Харківської міської ради, міського голови, виконавчого комітету.- Режим доступу: <https://www.city.kharkov.ua/uk/news/kharkivyan-zaproshuyut-na-festival-dokumentalnogo-kino-42785.html>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Арт

Група харківських художників взяла участь у Міжнародному арт-фестивалі, який проходив у місті-побратимі Нюрнберзі (Німеччина).

Харків'яни були єдиними представниками від України.

Раніше у Харкові за підтримки Генерального консульства Федеративної Республіки Німеччина пройшов конкурс на кращий ескіз графіті серед харківських студентів і випускників факультетів творчих

направлень. Його виграла *творча група художника Олександра Постульги*. Саме вони, у якості призера, отримали запрошення на міжнародний арт-фестиваль у Нюрнбергу.

Джерело інформації:

Как сделать свой город красивее // Харьков. известия.- 2019.- 26 сент.

Харківські художники представили Україну на міжнародному фестивалі [Електрон. ресурс] // Офіційний сайт Харківської міської ради, міського голови, виконавчого комітету.- Режим доступу: <https://www.city.kharkov.ua/uk/news/kharkivski-khudozhniki-predstavili-ukrainu-na-mizhнародnomu-festivali-42806.html>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Фольклорні

Народний аматорський колектив «Черешеньки» із села Попівка Наталинської об'єднаної територіальної громади виборов Гран-прі на IX міжнародному фольклорному фестивалі «Море ритму».

Фестиваль проходив 20 – 23 вересня 2019 року у болгарському місті Балчик. Він зібрав 38 колективів з України, Чехії, Болгарії, Словаччини, Молдови та Румунії. Самодіяльні артисти брали участь фестивалі на запрошення організаційного комітету Національного чемпіонату України з фольклору ЄВРО ФОЛЬК та Європейської асоціації фольклорних фестивалів EAFF (офіційний партнер ЮНЕСКО).

Самодіяльні артисти, крім Гран-прі, отримали перше місце за виконання болгарської пісні, а відзнаку за артистизм – учасник співочого гурту Сергій Білик. Він же буде обличчям фестивалю «Море ритму» наступного, 2020 року.

У фестивалі в болгарському Балчику брав участь ще один колектив з Харківщини – вокальний гурт «Голосисті» Богодухівського районного будинку культури. Члени журі достойно оцінили виступ «Голосистих». Учасники гурту отримали диплом лауреатів I ступеню за виконання українських пісень, а за зразкове представлення болгарського фольклору – диплом лауреатів III ступеню.

Міжнародну нагороду за виконання пісні «Єднаймося, люба країно» та Диплом лауреата I ступеня з Балчика привіз *вокальний ансамбль «Доярочка» Олексіївського сільського будинку культури Близнюківського району*, який теж брав участь у *Міжнародному фестивалі в Болгарії*.

Джерело інформації:

Лаптева Н. «Черешеньки» привезли Гран-прі з Болгарії / Н. Лаптева // Вісті Красноградщини.- 2019.- 27 верес.

Міжнародна нагорода у «Доярочки» // Нове життя (Близнюківський р-н).- 2019.- 5 жовт.

Нечитайло Л. Хай пісенні зерна проростають всюди / Л. Нечитайло // Вісник Богодухівщини.- 2019.- 8 лист.

Дні культури

4 серпня 2019 року у Центральному парку культури і відпочинку ім.Горького відбулося свято «Дні бразильської культури у Харкові».

У заході брав участь Надзвичайний і Повноправний Посол Федеративної Республіки Бразилія в Україні Освальд Біато.

Свято було організовано Почесним консульством Бразилії у Харкові за підтримки Харківського міського голови Геннадія Кернеса з метою підтримання дружніх стосунків між державами і розширення співробітництва.

Під час свята харків'яни і гості міста мали змогу ближче познайомитися з культурою далекої країни, з її національним бойовим мистецтвом капоейрою, а також із бразильським джіу-джитсу. Відбулись виступи виконавців національних бразильських танців і пісень, була організована тематична фотовиставка «Амазонія», вікторина з призами, пройшли покази мультфільму «Ріо» та фільму «Пеле».

Джерело інформації:

Бразильская самба в Харькове // Харьков. известия.- 2019.- 3 авг.

Бразильская самба по-харьковски // Харьков. известия.- 2019.- 6 авг.

У Харкові проходять Дні бразильської культури кіно [Електрон. ресурс] // Офіційний сайт Харківської міської ради, міського голови, виконавчого комітету.- Режим доступу: <https://www.city.kharkov.ua/uk/news/-42262.html>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

23 серпня 2019 року у Центральному парку культури і відпочинку ім. Горького відбулося відкриття Днів китайської культури.

На церемонії був присутнім радник Посольства Китайської Народної Республіки в Україні Дін Цзянвей. У заході брали участь творчі колективи із міста-побратима Цзинаня. Зокрема, виступив театр «Опера Люй». Його артисти досконало грають на китайських інструментах, виконуючи класичну музику різних народів по всьому світу.

До 70-річчя створення Китайської Народної Республіки у Північному корпусі Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна 24 серпня відкрилась фотовиставка, яку організували Посольство КНР в Україні та Харківська міська рада.

Джерело інформації:

Партнерство в действии // Харьков. известия.- 2019.- 24 авг.

У парку Горького проходять Дні китайської культури [Електрон. ресурс] // Офіційний сайт Харківської міської ради, міського голови, виконавчого комітету.- Режим доступу: <https://www.city.kharkov.ua/uk/news/u-parku-gorkogo-prokhodyat-dni-kitayskoi-kulturi--42483.html>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Концерти

5 липня 2019 року на закритті концертного сезону Харківської обласної філармонії виступив скрипаль-віртуоз з Німеччини, лауреат

Міжнародного конкурсу імені Королеви Єлизавети, а також ще п'ятнадцяти міжнародних конкурсів **Артем Шишков**.

Він виконав скрипковий концерт П. Чайковського з симфонічним оркестром Харківської філармонії, диригент – Юрій Янко. Також у програмі – Симфонія №3. С. Рахманінова.

Джерело інформації:

Дергоусова И. Знаменитый скрипач оценил большой зал филармонии / И. Дергоусова // Веч. Харьков.- 2019.- 12 июля.

На сцені великої зали виступить перша скрипка німецького квартету Lipkind Quartet Артем Шишков [Електрон. ресурс] // Харківська філармонія.- Режим доступу: <http://filarmonia.kh.ua/na-stseni-velikoyi-zali-vistupit-persha-skripka-nimetskogo-kvartetu-lipkind-quartet-artem-shishkov/>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

6 вересня 2019 року на відкритті нового театрального сезону Харківської філармонії виступив молодий талановитий піаніст із Литви Каспарас Мікужис.

До Харкова він приїхав на запрошення – для участі у першому в цьому сезоні концерті. На сцені великої зали прозвучав один із найкращих творів Людвіга ван Бетховена – концерт для фортепіано з оркестром №3. Його виконали симфонічний оркестр Харківської обласної філармонії і Каспарас Мікужис.

Джерело інформації:

На відкритті нового концертного сезону 6 вересня виступить талановитий піаніст із Литви Каспарас Мікужис [Електрон. ресурс] // Харківська філармонія.- Режим доступу: <http://filarmonia.kh.ua/na-vidkrittinovogo-kontsertnogo-sezonu-6-veresnya-vistupit-talanovitij-pianist-iz-litvi-kasparas-mikuzhis/>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Прибалтийский виртуоз сыграет для харьковчан // Харьков. известия.- 2019.- 13 авг.

У Харківській обласній філармонії стартує новий сезон [Електрон. ресурс] // Вечірні новини.- Режим доступу: <http://v-news.com.ua/u-harkivskij-oblasnij-filarmoniyi-startuye-novyj-sezon/>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

20 серпня 2019 року у Харківській філармонії виступив канадський ансамбль української пісні і танцю «Верховина».

Концерт проходив в рамках світового турне, присвяченого Дню Незалежності України і 60-річчю колективу.

Довідково: Ансамбль української пісні і танцю «Верховина» – культурний відділ Едмонтонського осередку Спілки Української Молоді Канади, заснований в 1949 році. У складі Ансамблю – хор «Верховина» і танцювальний колектив «Дунай». Хор «Верховина» був створений у 1959 році як жіночий вокальний гурт, але в 1976 році долучилися і чоловічі

голоси. Зараз колектив складається з 45 співаків і виконує народну, світську і духовну музику. Диригент хору – Орест Солतिकевич.

Танцювальний колектив «Дунай» створений в 1974 році 14-ма молодими ентузіастами, а зараз складається з 35 жінок і 15 чоловіків віком від 16 до 28 років, яким керує Шон Остафій. В репертуарі традиційні народні танці з різних регіонів України.

Джерело інформації:

Ансамбль української пісні і танцю «Верховина» з Канади виступить у Харківській філармонії 20 серпня [Електрон. ресурс] // Харківська філармонія.- Режим доступу: <http://filarmonia.kh.ua/ansambl-ukrayinskoyi-pisni-i-tantsyu-verhovina-z-kanadi-vistupit-u-harkivskij-filarmoniyi-20-serpnya/>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Дергоусова И. Ансамбль из Канады спел украинские песни / И. Дергоусова // Веч. Харьков.- 2019.- 23 авг.

У Харкові виступить легендарний ансамбль української пісні і танцю «Верховина» [Електрон. ресурс] // Харківський вимір.- Режим доступу: <https://x-vymir.com/kultura/u-harkovi-vystupyt-legendarnyj-ansambl-ukrayinskoyi-pisni-i-tantsyu-verhovyna/>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Виставки

8 липня 2019 року у Художньому музеї відкривається виставка китайських художників «Поетія пензля».

Експозиція представила глядачам творчість китайських художників – викладачів Інституту образотворчого мистецтва Хуанганського педагогічного університету.



На виставці представлені класичний китайський живопис і сучасна інтерпретація старої традиції – пейзаж «Шань-Шуї» – «гори і води» і живопис «Хуа-няо» – «квіти і птахи». Тип китайського пейзажу на довгих сувоях передає загальне відчуття величі і гармонії світу. Кожна картина цього жанру має прихований ідейно-емоційний зміст. Китайський живопис завжди містить в собі позитивний заряд, добрі побажання щастя, довголіття, добробуту, тому художники вважають, що картини повинні приносити радість, успіх і удачу.

Джерело інформації:

Анничев А. «Уйеньский мост» через «Реку Сицзян» по дороге к «Замку туч» / А. Анничев // Время.- 2019.- 12 июля.

В Харкові відбудеться виставка китайського живопису [Електрон. ресурс] // Справжня вярта.- Режим доступу: <https://varta.kharkov.ua/news/art/1206766>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Выставка китайских художников «Поэзия кисти» откроется в Харькове [Електрон. ресурс] // Харьковский курьер.- Режим доступу: https://xk5.com.ua/news.php?id=65570%26utm_source=ukr.net%26utm_medium=link%26utm_campaign=news%26utm_term=kharkov, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані рос. мов.

20 липня 2019 року у Чугуєві стартував XX Міжнародний репінський пленер. Місцем проведення церемонії відкриття стало подвір'я пам'ятки архітектури національного значення «Штаби військових поселень».

За роки свого існування Міжнародний репінський пленер з культурної події у творчому житті міста перетворився у загальноміське свято. З кожним роком зростає увага до заходу з боку прихильників художньої творчості багатьох країн світу. Географія пленеру розширюється, цього року у ньому беруть участь митці не тільки з України та країн ближнього зарубіжжя, а й з Фінляндії.

Відкриттю пленеру передувала прес-конференція з художниками, під час якої можна було поспілкуватись з митцями, та відкриття персональної виставки живопису Василя Красьохи, учасника Міжнародного репінського пленеру, Заслуженого художника України.

У складі творчої групи XX ювілейного пленеру – 20 митців, найяскравіших учасників минулих пленерів, роботи яких найбільше вразили глядачів та поціновувачів образотворчого мистецтва.

Заходи в рамках пленеру проходили з 20 липня по 5 серпня на кількох локаціях. Протягом усього періоду роботи пленеру заплановано проведення майстер-класів для учнів та студентів закладів освіти, художників-аматорів, а також для дітей з особливими потребами.

Кульмінацією Міжнародного репінського пленеру стала церемонія закриття, яка традиційно відбувається 5 серпня, в день народження Іллі Рєпіна.

Довідково:

Чугуїв є батьківщиною всесвітньо відомого художника-живописця Іллі Юхимовича Рєпіна. З метою вшанування пам'яті та збереження репінських традицій починаючи з 2000-го року, влітку, у Чугуєві проводиться Міжнародний репінський пленер. Це унікальний мистецький захід, метою якого є розвиток та популяризація реалістичного напрямку в сучасному образотворчому мистецтві, створення умов для творчого спілкування, обміну досвідом художників-реалістів – представників різних міст та держав; виявлення та підтримка молодих талановитих художників.

За весь час існування пленеру в ньому взяли участь 130 художників з України, Росії, Польщі, Республіки Білорусь, Німеччини, Китайської Народної Республіки, Латвії, Литви, Фінляндії.

Джерело інформації:

Зорянська М. До Чугуєва з'їхалися художники з різних країн світу / М. Зорянська // Слобід. край.- 2019.- 25 лип.

Косарева А. Его кисти было все подвластно // А. Косарева // Харьков. известия.- 2019.- 25 июля.

Осин А. Юбилейный пленэр / А. Осин // Вісник Чугуївщини.- 2019.- 27 лип.

У Чугуєві відкрився XX Міжнародний репінський пленер [Електрон. ресурс] // Харківська обласна рада.- Режим доступу: <http://oblrada.kharkov.ua/ua/press-center/news/22152-u-chuguevi-vidkrivsyakhkh-mizhnarodnij-repinskij-plener>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Матеріал підготувала: Казанцева Н.Ю. – зав. сектором інформації з питань культури і мистецтва Харківської обласної універсальної наукової бібліотеки