

Департамент культури і туризму  
Харківської обласної державної адміністрації  
Харківська обласна універсальна наукова бібліотека



**КРАЄЗНАВЧА КНИГА ХАРКІВЩИНИ  
2014**

Анотований каталог видань

Харків ХОУНБ 2015

ББК 91.11 (4 Укр – 4 Хар)  
К 78

**Краєзнавча книга Харківщини 2014 [Текст] : анотований каталог видань / Департамент культури і туризму Харк. облдержадмін., Харк. обл. універс. наук. б-ка ; уклад.: Н.І.Грайворонська, Л.М.Конопля. – Х. : ХОУНБ, 2015. – 57 с. : іл.**

Анотований каталог інформує читачів про книги краєзнавчого напрямку видавництва та поліграфічних підприємств регіону, а також про друковані видання, присвячені Харкову й Харківській області, що вийшли в Україні та надійшли до фонду РІЦ “Харківщина” Харківської обласної універсальної наукової бібліотеки протягом 2014 року. Показчик є продовженням започаткованої у 2010 році серії “Краєзнавча книга Харківщини”.

У каталозі містяться бібліографічні описи книг та анотації до них **(використані анотації із книг, які запропоновані авторами або видавництвами)**, подаються копії обкладинок. Бібліографічний опис здійснено за чинними в Україні стандартами. Літературу розміщено відповідно до “Схеми краєзнавчого каталогу ХОУНБ”. Окремим розділом представлені видання, що продовжуються, неопубліковані видання ХОУНБ. Для зручності користування до каталогу створений допоміжний апарат (“Іменний показчик”, “Алфавітний показчик назв творів”, “Зміст”).

Видання адресовано фахівцям книговидавничої справи, представникам органів державної влади та управління, керівникам бібліотек, книгарень, працівникам бібліотек і музеїв, краєзнавцям, науковцям, студентам та усім тим, хто цікавиться книжковою продукцією та історією краю.

Укладачі

Н.І. Грайворонська

Л.М. Конопля

Редактор

О.М. Травіна

Комп’ютерний набір

Н.І. Грайворонська

Комп’ютерна верстка

Л.М. Конопля

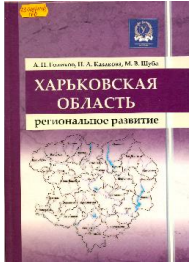
Відповідальний за випуск

Л.О. Сашкова

© Харківська обласна універсальна  
наукова бібліотека, 2015

# ХАРКІВСЬКА ОБЛАСТЬ В ЦІЛОМУ

## Загальні праці про область



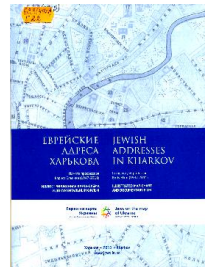
1. Голиков А.П. Харьковская область. Региональное развитие: состояние и перспективы : монография / А.П.Голиков, Н.А.Казаков, М.В.Шуба; под ред. В.С.Бакирова ; Харьк. нац. ун-т им. В.Н.Каразина. – Х. : ХНУ, 2012. – 223 с. : ил.

Описаны факторы производства, их роль и значение в социально-экономическом развитии региона. Раскрыты проблемы и перспективы развития.

Предназначена для широкого круга читателей, интересующихся историей, географией, экономикой Харьковщины, специалистов в области региональной политики, преподавателей средних и высших учебных заведений, учащихся.

## Довідкові видання

2. Еврейские адреса Харькова : иллюстрир. карта-схема и докум. фильм = Jewish addresses in Kharkov : illustrated map-chart and documentary film. – Х. : Дом рекламы, 2012. – 1 л. многоцв. + 1 эл. опт. диск (DVD-ROM). – Памяти проф. Б.Элькина (1947–2011).



Публикация посвящена памяти профессора Бориса Соломоновича Элькина (1947–2011), ректора Международного Соломонова университета, председателя Попечительского совета Еврейского культурного центра “Бейт Дан”, ученого, организатора образования и общинного лидера.

Б.С.Элькин был автором идеи первого издания “Еврейские адреса Харькова”, вышедшего в свет незадолго до его

скоропостижной смерти. Новое издание осуществлено командой проекта “Евреи на карте Украины”.

Данное издание призвано показать богатое культурное наследие евреев Харькова в его архитектуре, памятных местах и портретах выдающихся деятелей, жизни современной общины, которая насчитывает уже два десятилетия...



### **3. Харьков. – Х. : Фолио, 2013. – 63 с. : ил. – Миниатюр. изд.**

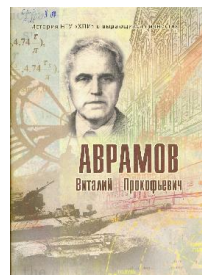
Харьков – крупнейший город в восточной части Украины, административный центр Харьковской области. Второй по численности населения город Украины (на 2010 г.) – 1 млн 470 тыс. человек. Харьков – самый крупный город Земли на 50-й параллели обеих широт. В знак этого в 2010 г. в саду Шевченко был установлен своеобразный памятник “50-я параллель”...

Эта книга – набор фактографических материалов и изречений о городе, его истории, достижениях, памятниках и парках, духовной и культурной жизни.

Очень маленький формат (карманный вариант).

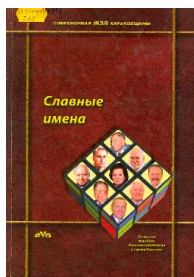
## **Видатні діячі і край. Знатні люди краю**

**4. Аврамов Виталий Прокофьевич : монография / Нац. техн. ун-т “Харьк. политехн. ин-т” ; под общ. ред. Е.Е.Александрова, С.Ярмака. – Х. : Підручник НТУ “ХПИ”, 2013. – 387 с. : ил. – (История НТУ “ХПИ” в выдающихся личностях).**



Представленные материалы освещают основные этапы научно-педагогической деятельности доктора технических наук, профессора В.П.Аврамова – основателя научной школы танкостроения Украины, первого заведующего кафедрой

колесных и гусеничных машин Национального технического университета “Харьковский политехнический институт”. В книгу вошли основные научные и учебно-методические труды Виталия Прокофьевича, не потерявшие своего значения до настоящего времени, воспоминания близких ему людей и сотрудников, фотодокументальные материалы.



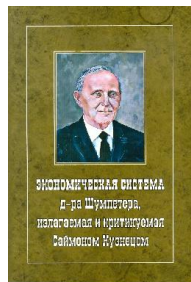
**5. Воловник О.П. Славные имена / О.П.Воловник. – Х. : Издательский Дом ЖЗЛ : Харьковская книжная фабрика “Глобус”, 2013. – 479 с. : ил. – (Современная ЖЗЛ Харьковщины; кн. 8).**

Книга состоит из девяти глав о незаурядных земляках, обогативших своими делами и свершениями славу Слобожанщины. Их фамилии не выстроены в порядке, определяющем степень Величия, они представлены строго по алфавиту и имеют одинаковый статус “Почетный гражданин...”. Среди них: О.Д.Бакланов, М.К.Вишневская, С.А.Гурбанов, С.М.Евель, В.И.Ковтун, Б.Н.Колногузенко, А.И.Котляревский, А.С.Кривцов, В.А.Шумилкин. Все они, безусловно, талантливые и масштабные личности, обладающие сильным характером и богатым опытом противостояния ударам судьбы. Читатель узнает, как эти инициативные люди добивались успеха, через какие трудности прошли на пути к всеобщему признанию.

Многочисленные фотографии позволят зримо представить образы этих героев, и через сюжеты их жизнеописания узнать малоизвестные факты биографий и некоторые подробности их личной жизни.

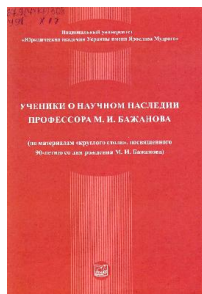
Книга адресована всем, кто интересуется историей и современной жизнью Харьковщины

**6. Кузнец Саймон. Экономическая система д-ра Шумпетера, излагаемая и критикуемая Саймоном Кузнецом / С.Кузнец ; Харьк. нац. экон. ун-т. – Х. : ИНЖЭК, 2013. – 127 с.**



Публикуемая впервые научная работа выдающегося американского экономиста, Нобелевского лауреата Саймона Кузнеца (1901–1985) была написана в Харькове и является интересным источником, характеризующим становление научных взглядов автора в их связи с идеями ученых харьковской экономической школы начала XX столетия. В издание включена статья М.Перлмана, вводящая читателя в контекст дискуссии С.Кузнеца с Й.Шумпетером.

Для историков экономической науки, аспирантов, студентов, всех, кто интересуется научным наследием С.Кузнеца и историей высшей школы в Харькове.



**7. Ученики о научном наследии профессора М.И.Бажанова : (по материалам “Круглого стола”, посвящ. 90-летию со дня рожд. М.И.Бажанова) / Нац. ун-т “Юрид. акад. Украины им. Ярослава Мудрого” ; под общ. ред. В.Я.Тация. – Х. : Право, 2013. – 50 с.**

В издании помещены выступления учеников профессора М.И.Бажанова, участников “Круглого стола”, посвященного 90-летию со дня рождения известного ученого-криминалиста, доктора юридических наук, профессора, академика Национальной академии правовых наук Украины, заслуженного деятеля науки и техники Украины М.И.Бажанова. В выступлениях обращается внимание на основные проблемы науки уголовного права, исследованию которых посвятил свою деятельность профессор М.И.Бажанов, отмечается его творческий подход к их решению и указывается на богатейшее научное наследие, которое представляют его работы.

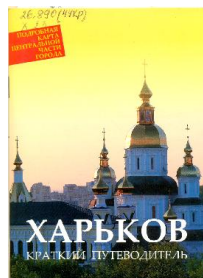
## Краеведство

### 8. Харьков : крат. путеводитель. – Х. : Золотые страницы, 2012. – 96 с. : ил., 23 л. карт-схем.

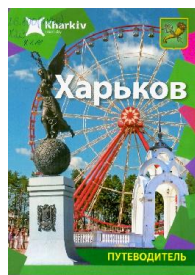
Издание знакомит с важнейшими событиями в истории города, его достопримечательностями, памятниками архитектуры и истории.

Материал сгруппирован по шести экскурсионным маршрутам. Прилагается подробная карта-схема центральной части города. В путеводителе представлена справочная информация, необходимая во время путешествия.

Адресовано туристам и всем, кто интересуется историей города.



### 9. Харьков : путеводитель. – Х. : Золотые страницы, 2013. – [68 с., 10 карт-схем] : ил.



Издание знакомит с важнейшими событиями в истории Харькова, его достопримечательностями, памятниками архитектуры и истории. Оригинальная конструкция в виде 10 карт-схем поможет быстро и

легко ориентироваться в городе.

В путеводителе представлена справочная информация, необходимая во время путешествия.

Адресовано туристам и всем, кто интересуется историей города.

### 10. Харьков туристический. 100 мест, которые нужно увидеть. – [Изд. 2-е, доп. и испр.]. – Х. : Теленеделя-Харьков, 2012. – 98 с. : ил.

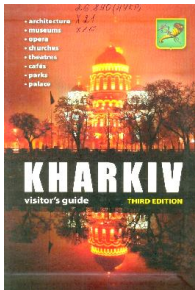
Харьков любит удивлять своей красотой, архитектурными контрастами и достопримечательностями. За свою, почти 400-



летнюю, историю он успел приобрести неповторимый облик, в котором гармонично сплелось прошлое и настоящее. Харьков нужно увидеть, хотя бы потому, что он САМЫЙ-САМЫЙ... И это не преувеличение, а исторический факт. В описании Харькова степень превосходства встречается очень часто.

100 мест, которые выделены в путеводителе, тоже САМЫЕ-САМЫЕ... Но достопримечательностей в Харькове намного больше. Интересные открытия – буквально на каждом шагу! Причем многое удивит не только туристов, но и коренных харьковчан.

На страницах путеводителя Вы найдете информацию, которая поможет сделать путешествие интересным и комфортным. Ориентироваться в огромном мегаполисе помогут карты, GPS-координаты и описания пути.



**11. Kharkiv : visitor's guide. – Third edition. – Kharkiv : Golden Pages, 2012. – 183 p. : il.**

У путівнику вміщено інформацію про найважливіші події в історії міста, планування та забудову його центральних районів, а також про деякі природні, історичні та культурні пам'ятки Харківської області. Викладення матеріалу супроводжено ілюстраціями – фотографіями об'єктів, картами, схемами.

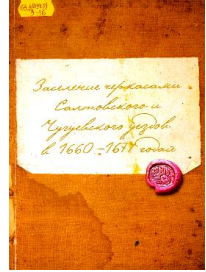
Також надано інформацію про сучасне життя міста, яку доповнено необхідними довідковими відомостями.

Видання адресовано туристам.



## ІСТОРИЯ КРАЮ

### 12. Заселение черкасами Салтовского и Чугуевского уездов в 1660–1674 годах. – Х. : Харьк. част. музей гор. усадьбы, 2011. – 87 с. – (Слободско-украинский старожил).



В архивах день за днем проходят исследования. Часто документы понятны с первых строк. Некоторые дела вызывают восторг и оторваться от них невозможно, пока не дочитаешь, не разберешь все по косточкам, то и не отпустишь его. Данная публикация – это третий тип документов, они, безусловно, нравятся, и когда их просмотришь, только одна мысль вертится в голове: “НАДО ИЗДАТЬ!”...

Подобного рода документы помогут как краоведам в изучении истории своей родины, так и исследователям, которые занимаются вопросами генеалогии. Именно такого рода документы могут создать предпосылки для качественного исследования по истории селений современных Печенежского, Чугуевского и Волчанского районов Харьковской области.



### 13. Кацман В.Г. Земская почта Харьковской губернии 1868–1918 / В.Г.Кацман. – Х. : Харьк. част. музей гор. усадьбы, 2011. – 299 с. : ил.

Эта книга органически встраивается в задуманную серию изданий “Большого каталога земских почт России”. Издание включает в себя анализ работы земской почты в Харьковской губернии, в том числе сведения о территории, на которой почты были организованы (включая самые отдаленные от государственных почтовых трактов), сроки хождения почтовой корреспонденции, тарифы, сроки хождения отдельных марок. Сделан анализ использовавшихся местных почтовых гашений. В качестве иллюстраций автор приводит все известные ему почтовые отправления и гашеные марки, ходившие по земской почте

Харьковской губернии. Основой для авторских выводов послужил исторический архивный материал, часть из которого приведена в Приложениях.

Книга может быть интересна как филателистам, так и всем интересующимся историей родного края, историей почты.

**14. Мачулин Л.И. Украинская столица для Красного императора / Л.И.Мачулин. – Х. : Мачулин, 2009. – 207 с. – (Харьковская старина).**



На основе документальных источников автор впервые в отечественной литературе всесторонне исследовал условия и причины обретения городом Харьковом статуса столицы Украинской советской республики в 1917 г., выяснил и проанализировал мотивы перевода столицы в Киев в 1934 г., рассмотрел официальные и неофициальные версии этого исторического события.

В книге приведен большой вспомогательный материал по данной теме – секретные протоколы Политбюро КП(б)У, архивные материалы, газетные публикации, воспоминания очевидцев. В Приложении даны биографические справки об основных действующих лицах того времени, имевших отношение к обретению и утрате Харьковом статуса столицы республики.

## Допоміжні історичні дисципліни



**15. Символіка Куп'янщини. – Балаклія : ІВК “Балаклійщина”, [201–]. – [28] с. : іл.**

Багатим і прекрасним є наш Приоскільський край. Захоплююча і цікава його історія, чудова, різноманітна природа. Живуть тут працелюбні, майстровиті люди.

Стараннями районної ради, її

депутатського корпусу і робочого апарату у співдружності з районною державною адміністрацією вже дещо зроблено і робиться для того, щоб відхилити завісу в минуле Куп'янщини, познайомити з людьми, які принесли їй славу, стали її гордістю. Для цього заснована серія видань "КПЛ" (Куп'янщина: події, люди).

Велика вдячність за це журналісту, краєзнавцю, справжньому патріоту Куп'янщини М.Ф.Куксі. Його широкі, різноманітні і глибокі знання з загальної історії, етнографії, природознавства рідного краю дозволили йому, як автору цих видань, ввести читача у дивний, захоплюючий світ життя наших предків, познайомити з їх діяльністю.

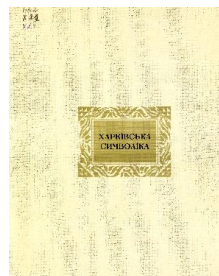
Про що це видання? Про те, як територіальні громади, органи місцевого самоврядування Куп'янщини, відкинувши всілякі вагання і сумніви, реалізували своє право і затвердили власну символіку (герб, прапор тощо), яка відображає їх історичні, культурні, соціально-економічні та інші місцеві особливості і традиції. Цим вони немов рішуче заявили про своє "я" в системі організації влади на місцях, засвідчили прагнення зробити все для свого подальшого розвитку і зміцнення та підкреслили свою невід'ємну причетність до того великого і величного, ім'я якого – Україна, Батьківщина.

Знайомство з символікою дає можливість дещо під іншим кутом зору оглянути і осмислити історію, легенди, перекази, природні особливості кожного села, тієї місцевості, на якій воно засноване.

## **16. Харківська символіка. – Х. : Золоті сторінки, 2011. – 95 с. : іл.**

У подарунковому виданні представлені відзнаки і нагородна символіка Харківської територіальної громади, а також наведена інформація про об'єкти міста Харкова, що відносяться до територіальної символіки.

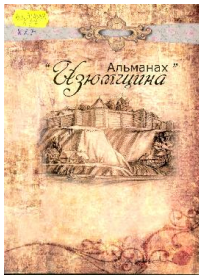
Символи та атрибути кожного міста



несуть в собі частинку історії. Вони унікальні, несхожі на інші, віддзеркалюють наступність історичних традицій минулого і сучасного.

Видання буде цікавим як для харків'ян, так і для гостей міста.

## Історія міст і сіл області, районів м. Харкова



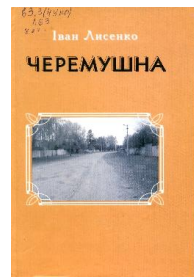
**17. Альманах "Ізюмщина". Вип. 2 / Упр. культури Ізюм. міськ. ради, Ізюм. краєзнав. музей. – Ізюм : Б. в., 2008. – 95 с. : іл.**

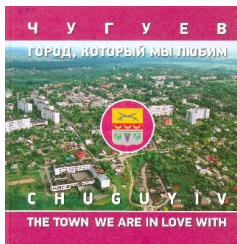
Альманах "Ізюмщина" включає у себе мовою оригіналу найкращі статті, нариси, спостереження ізюмських краєзнавців, які публікувалися в різні часи на сторінках місцевих та обласних видань. Деякі з запропонованих матеріалів уже стали бібліографічною рідкістю.

**18. Лисенко І.М. Черемушна / І.М.Лисенко. – К. : Рада, 2010. – 279 с. : іл.**

У першій частині книги висвітлюється історичний шлях села Черемушна Валківського району Харківської області, подається понад 300-літня історія його існування: від часу заснування до наших днів. У другій частині автор подає енциклопедичний словник, який торкається історії, освіти, культури, народного господарства села та найвидатніших його уродженців. Книга ілюстрована картою села та численними фотографіями.

Розрахована на шанувальників історії, краєзнавців, вчителів та широке коло читачів.





19. **Чугуев: город, который мы любим = Chuguyiv: the town we are in love with.** – Х. : Золотые страницы, 2013. – 111 с. : ил.

Издание посвящено одному из старейших городов Харьковщины – Чугуеву. Это город славной истории и традиций, один из промышленных и культурных центров области.

Страницы фотоальбома знакомят с памятниками архитектуры и достопримечательностями, улицами и площадями города, местами отдыха, а также его жителями, которые любят свой родной город и прилагают усилия для его дальнейшего развития.

Для широкого круга читателей.

## ПРИРОДА І ПРИРОДНІ РЕСУРСИ

20. **Ілюстрований Червоний список рослин і тварин Харківської області = The illustrated Red list of plants and animals of Kharkiv region / Харк. обл. держ. адмін., Держ. упр. охорони навколиш. природ. середовища в Харк. обл., Харк. обл. орг. Всеукр. екол. ліги.** – Х. : Контраст, 2011. – 1 папка (15 окр. арк.) : іл. + 1 бр. (15 с.).



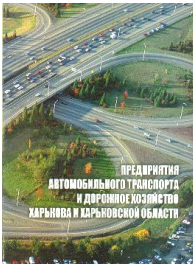
Охорона довкілля знаходиться на одному рівні з охороною нашого життя, здоров'я наших дітей та онуків. Вже давно відомо, що існування людства безпосередньо пов'язане зі станом середовища, яке його оточує, тому в останній час охорона природи розглядається як елемент національної безпеки нашої держави.

Харківщина в історії природоохоронного руху завжди займала провідне місце у країні. Потужний науковий потенціал та унікальна природа нашого краю не може нікого залишити осторонь. У вересні 2001 року Рішенням Харківської обласної ради

затверджений регіональний Червоний список рослин і тварин, до якого увійшли види, що потребують охорони на території області.

Це унікальне видання, яке є, одним із перших подібного роду у державі. В ньому проілюстровані й описані деякі представники тваринного та рослинного світу, включенні до регіонального Червоного списку Харківської області. Цей альбом дозволить Вам познайомитися з маловідомими представниками біоти нашого краю і сприятиме формуванню кращого розуміння та дбайливого ставлення до унікальної і неповторної природи. (Михайло Добкін).

## НАРОДНЕ ГОСПОДАРСТВО КРАЮ



### **21. Підприємства автомобільного транспорту і дорожнє господарство Харківська і Харківської області : монографія / А.Н.Туренко, В.В.Гребенюк, В.І.Ковалев і др. – Х. : ХНАДУ, 2013. – 367 с. : ил.**

В книзі отражен процес створення автомобільних підприємств на Харківщині, їх удосконалення і реконструкція; відслідковується процес народження доріг, їх розростання, набуття важкого економічного значення.

Особа роль в дослідженні відводиться працівникам автопідприємств: водіям, керівникам, ученим, які своїми руками, фантастичним старанням, умінням створювали автобуси, автотранспортні контори, автопарки. Показано удосконалення технологій будівництва і експлуатації доріг, визначені тенденції їх наступного розвитку.

Книга призначена для широкого кола читачів: від фахівців, працюючих в сфері автомобільного транспорту і дорожнього будівництва до рядових пасажирів, користувачів автотранспорту і доріг.

**22. Шумейко В.И. Небо выбрало нас : воспоминания / В.И.Шумейко. – Х. : Золотые страницы, 2012. – 216 с. : ил.**



Книга состоит из трех отдельных глав, первая из них – “Стюардессы” – содержит сведения о деятельности службы бортпроводников Харьковского объединенного авиаотряда (ХОАО), начиная со второй половины XX века. Глава “Девочки из орлиного племени пилотов” – о женщинах-летчицах, работавших в ХОАО. Глава “Последний полет” посвящена анализу причин и предпосылок катастрофы самолета Ан-10 18 мая 1972 года под Харьковом.

Предназначена для широкого круга читателей.

## **ОХОРОНА ЗДОРОВ'Я. МЕДИЧНІ УСТАНОВИ**

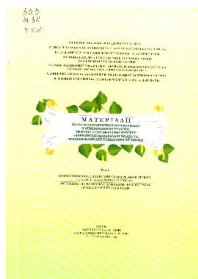


**23. Курорт “Березовские минеральные воды”. История и современность, 1862–2012. – Х. : Золотые страницы, 2012. – 398 с. : ил.**

Монография посвящена истории одного из крупнейших курортов Украины. Рассмотрены этапы становления и проблемы развития курорта в контексте социально-экономического развития общества, государства и системы национального здравоохранения. Представлены научные школы и выдающиеся личности, жизнь и деятельность которых связана с курортом.

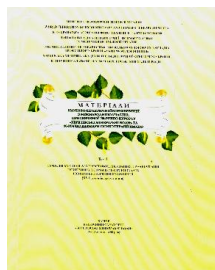
Для работников санаторно-курортной сферы, преподавателей, научных работников, врачей различных специальностей, студентов медицинских вузов, а также для широкого круга читателей, интересующихся историей здравоохранения, историей Слобожанщины и города Харькова.

**24. Матеріали науково-практичної конференції з міжнародною участю, присвяченої 150-річчю курорту “Березівські мінеральні води” та 50-річчю кафедри психотерапії ХМАПО. Т. 1. Проблеми організації, управління, маркетингу санаторно-курортних послуг. Актуальні питання курортології, фізіотерапії та медичної реабілітації : Харк. клініч. санаторій “Курорт Берез. мінер. води”, 10-12 жовт. 2012 р. / М-во охорони здоров’я України та ін. ; за ред. О.І.Сердюка, Б.В.Михайлова. – Х. : Клініч. санаторій “Курорт Берез. мінер. води”, 2012. – 266 с.**



Клінічний санаторій “Курорт Березівські мінеральні води” одна з найстаріших і найвідоміших цілорічних здравниць України. Своєю назвою він зобов’язаний природному джерелу мінеральної води. Вперше описав це джерело (як джерело лікувальної мінеральної води) харківський лікар – доктор Л.В.Гурвич. Він зібрав всі спостереження про дію прийому цієї води, а також улаштував дослідження її складу в лабораторії...

Представлено матеріали з історії курорту, організації санаторно-курортної справи та маркетингу, новітні технології в фізіотерапії та курортології, досвід дослідження ефективного використання природних лікувальних факторів тощо.



**25. Матеріали науково-практичної конференції з міжнародною участю, присвяченої 150-річчю курорту “Березівські мінеральні води” та 50-річчю кафедри психології ХМАПО. Т. 2. Сучасні методи діагностики, лікування і реабілітації психічних і соматичних розладів психогенного походження (XV Платонівські читання) : Харків. клініч. санаторій “Курорт Берез. мінер. води”, 10-12 жовт. 2012 р. / М-во**



**охорони здоров'я України та ін. ; за ред. Б.В.Михайлова. – Х. : Клініч. санаторій “Курорт Берез. мінер. води”, 2012. – 315 с.**

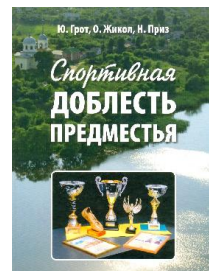
Представлено матеріали про стан і перспективи розвитку психотерапії і медичної психології в Україні, становлення психотерапевтичної школи у Харкові (до 50-річчя кафедри психотерапії ХМАПО), дослідження особливостей взаємин з лікарем хворих з різним рівнем довіри до медичного спеціаліста тощо. Надано інформацію про сучасних представників Харківської психотерапевтичної школи, їх практику та діагностичні методики...

## **ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА І СПОРТ**

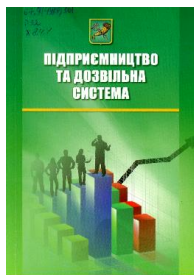
**26. Грот Ю.И. Спортивная доблесть предместья / Ю.Грот, О.Жикол, Н.Приз. – Х. : Золотые страницы, 2011. – 511 с. : ил.**

Главные герои книги – инструкторы по физической культуре, учителя школ, преподаватели вузов, тренеры и воспитанники-спортсмены. Авторы прослеживают их жизненный путь, рассказывают об упорном труде, честной борьбе и нелегких победах. Среди них такие выдающиеся личности как Раиса Ободовская и Сергей Бершов. Отдельная глава посвящена спортивным успехам людей с ограниченными физическими возможностями, их силе духа, стремлению быть востребованными в обществе. Важное место уделено всемерной поддержке, которую оказывают руководители района развитию физической культуры, массового спорта и спорта высших достижений.

Книга написана в публицистическом стиле, содержит множество фотодокументов. Она заинтересует всех, кто увлекается футболом и волейболом, тяжелой и легкой атлетикой, велосипедными гонками и альпинизмом, другими видами спорта.



## ДЕРЖАВНА ВЛАДА І УПРАВЛІННЯ В КРАЇ



### 27. Підприємництво та дозвільна система : довідник / Харк. міськ. рада, Упр. підприємництва та дозвіл. процедур. – Х. : Золоті сторінки, 2012. – 127 с.

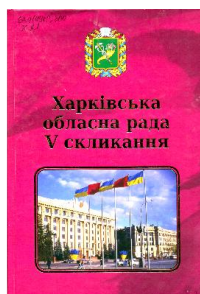
У виданні надана інформація щодо базових аспектів доктрини системи дозвільних процедур, у тому числі отримання документів дозвільного характеру регіонального та місцевого рівнів, а також інформаційного забезпечення Єдиного дозвільного центру.

Інформаційний ресурс з основ регулювання ведення бізнесу, отримання документів дозвільного характеру, відповідальності у дозвільній системі стане у нагоді суб'єктам господарювання, фахівцям, науковцям та студентам.

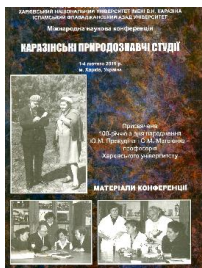
### 28. Харківська обласна рада V скликання / за заг. ред. С.І.Чернова. – Х. : Золоті сторінки, 2010. – 327 с.

У книзі зібрані матеріали різнопланової тематики, які характеризують не тільки роботу Харківської обласної ради за період каденції квітня 2006 року по жовтень 2010 року, але й надають інформацію про персональний склад депутатського корпусу ради, склад та роботу депутатських фракцій і постійних комісій, виконавчого апарату ради, а також Асоціації органів місцевого самоврядування.

Видання розраховано на широке коло читачів – науковців, працівників органів виконавчої влади та місцевого самоврядування, усіх, хто цікавиться становленням та розвитком місцевого самоврядування в Україні.



## НАУКОВЕ ЖИТТЯ В КРАЇ. ОСВІТА



**29. Каразінські природознавчі студії : матеріали наук. конф. з міжнар. участю: присвяч. 100-річчю з дня народж. Ю.М.Прокудіна і О.М.Матвієнко – проф. Харк. ун-ту, 1-4 лют. 2011 р., м. Харків. – Х. : ХНУ, 2011. – 345 с. : іл.**

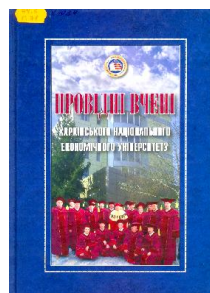
Матеріали, що публікуються, являють собою доповіді та тези доповідей міжнародної наукової конференції “Каразінські природознавчі студії”, що віддзеркалюють теоретичні та експериментальні аспекти сучасного стану та перспективи розвитку різних напрямків ботанічної науки та освіти, у рішення яких зробили внесок О.М.Матвієнко та Ю.М.Прокудін.

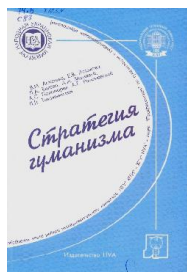
Конференція присвячена 100-річчю з дня народження професорів Харківського університету Олександри Михайлівни Матвієнко та Юрія Миколайовича Прокудіна.

**30. Провідні вчені Харківського національного економічного університету. – Х. : ІНЖЕК, 2012. – 245 с. : іл.**

Видання містить наукові біографії викладачів Харківського національного економічного університету – докторів наук, фундаторів наукових шкіл, провідних учених, наукова та освітня діяльність яких є визначальною для розвитку вищого навчального закладу.

Для усіх, хто цікавиться проблемами розвитку науки і вищої освіти в Україні.





**31. Стратегія гуманізму : (из опыта работы научно-учебного комплекса НТУ “ХПИ” – ХГУ “НУА”) / под общ. ред. В.И.Астаховой, Л.Л.Товажнянского ; Нар. укр. акад. – Х. : НУА, 2004. – 211 с.**

Монографія представляє собою теоретичне обґрунтування експерименту і узагальнення практичного досвіду діяльності науково-навчального комплексу Національного технічного університету “ХПИ” і Харківського гуманітарного університету “Народна українська академія” по опрацюванню механізмів реалізації гуманістических підходів до навчання в вищій школі.

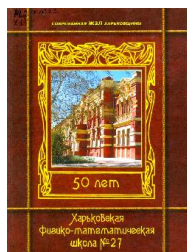
Для наукових працівників, спеціалістів, а також всіх, хто цікавиться проблемами соціалізації особистості і оновлення освітніх систем.

**32. Харківській державній зооветеринарній академії – 160 років / М-во аграрн. політики та продовольства України, Харк. держ. зооветеринар. акад. – Х. : Золоті сторінки, 2011. – 273 с. : іл.**



У виданні, присвяченому 160-річчю Харківської державної зооветеринарної академії – одного з найстаріших вищих навчальних закладів України та Європи, наведені сторінки історії вузу, а також сучасна структура ВНЗ, його підрозділів. Подано перспективи розвитку кафедр та відділів.

Адресовано широкому колу читачів.



**33. Харьковская физико-математическая школа (лицей) N 27. – Х. : Издательский Дом ЖЗЛ : Харьков. кн. ф-ка “Глобус”, 2013. – 431 с. : ил. – (Современная ЖЗЛ Харькова; кн. 9).**

Книга открывает новое направление в

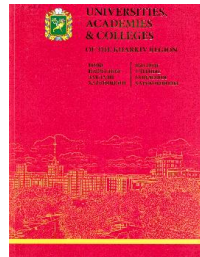
серии “Современная ЖЗЛ Харьковщины”.

50 лет тому назад в Харькове открылась первая в Украине физико-математическая школа. Возглавил её профессор математики, член-корреспондент АН УССР Наум Ильич Ахиезер. В специализированную школу (№ 27) сразу потянулась учиться одаренная молодежь...

Этому учебному заведению пришлось выдержать немало испытаний и перемен. Неизменным оставался завоеванный авторитет и талантливые педагоги (среди них 12 заслуженных учителей Украины, лауреаты Государственной премии СССР, премии Ленинского комсомола, отличники образования Украины, кандидаты наук, почетный гражданин города Харькова). В 1990 году школе был присвоен новый статус физико-математического лицея. Сегодня учителя могут гордиться десятками своих воспитанников, которые возглавляют всемирно известные научные школы, являются членами правительств, руководят крупными учреждениями и вносят достойный вклад в укрепление имиджа Украины.

Книга адресована всем, кто интересуется историей и современной жизнью Харьковщины.

### **34. Universities, academies & colleges of the Kharkov region = Вищі навчальні заклади Харківщини = Высшие учебные заведения Харьковщины. – Х. : Золоті сторінки, [200–]. – 139 с. : іл.**



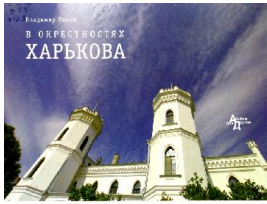
Харківщина є загально визнаним лідером у галузі освіти і науки України. Нині майже чверть мільйона студентів обрали вищі навчальні заклади нашого регіону для отримання різних професій. Молодь приваблює широкий вибір вищих навчальних закладів (17 з яких мають статус національних), якісна освіта, наявність потужної наукової бази для реалізації творчого потенціалу, широкі міжнародні контакти.

Вища освіта є сучасною і якісною лише тоді, коли вона ґрунтується на кращих здобутках науки. Науковий світ Харківщини представлений більш ніж 200 науковими установами, 4 національними науковими центрами, 21 об'єктом зі статусом

національного надбання України, технопарком державного значення, численними науковими школами та напрямками.

Вагомим є внесок учених регіону в науково-інноваційний поступ України. Завдяки новим розробкам харків'ян зростають енергетична незалежність та ядерна безпека України, створюються надсучасні матеріали, розробляються екологічно безпечні технології. І саме симбіоз науки та освіти визначає темпи і якість перетворення нашої країни на сучасну європейську державу. (М.Добкін).

## МИСТЕЦТВО. ОБЛАСТЬ В ТВОРАХ МИСТЕЦТВА



**35. Бысов В.Л. В окрестностях Харькова = The vicinity of Kharkov / В.Л.Бысов. – Х. : Дом Рекламы, 2010. – [111] с. : цв. ил. – (Альбом для друзей).**

Книга начинает серию фотоальбомов “Альбом для друзей”.

“В названии серии отражается её стиль: это авторские книги. В них входят снимки, которые я обычно показываю своим друзьям, чтобы представить интересные, на мой взгляд, места. При этом я касаюсь только тех мест, которые люблю, хорошо знаю и наблюдаю в течение многих лет.

В альбомах мало текстов: в эпоху Интернета не вижу смысла подробно описывать место – если фото породили интерес, вы сможете сами найти описание.

Это не путеводитель, но приглашение к путешествию. На первом месте эмоция, а не информация.

Определенную уникальность серии придают архивные аэроснимки, накопленные мною за многие годы полетов.

Обычно я даю друзьям ссылку на сайт, где мои снимки привязаны к карте: любопытный всегда найдет способ добраться до нужного места и получить о нем наиболее полное представление.

Посвящаю серию моим родителям – они с раннего детства привили мне любовь к путешествиям и очень многое для меня открыли.” (В.Бысов).

**36. Бысов В.Л. Харьков = Kharkov / В.Л.Бысов. – Х. : Дом Рекламы, 2010. – [96] с. : цв. ил. – (Альбом для друзей).**



Книга продолжает серию фотоальбомов “Альбом для друзей”.

“...Это авторские книги. В них входят снимки, которые я обычно показываю своим друзьям, чтобы представить интересные, на мой взгляд, места. При этом я касаюсь только тех мест, которые люблю, хорошо знаю и наблюдаю в течение многих лет.

В альбомах мало текстов: в эпоху Интернета не вижу смысла подробно описывать место – если фото породили интерес, вы сможете сами найти описание...

Обычно я даю друзьям ссылку на сайт, где мои снимки привязаны к карте: любопытный всегда найдет способ добраться до нужного места и получить о нем наиболее полное представление.

Посвящаю серию моим родителям – они с раннего детства привили мне любовь к путешествиям и очень многое для меня открыли.” (В.Бысов).



**37. Парамонов А.Ф. Истоки каменной храмовой архитектуры Слободской Украины / А.Парамонов, А.Парийский. – Х. : Харьковский частный музей городской усадьбы, 2012. – 234 с.**

Приступая к данной работе, авторы ставили перед собой задачу обобщения своих исторических и архитектурных исследований. Авторами также движет чувство местного патриотизма, любви к родным пенатам, из которой, как из кирпичиков, складывается чувство национальной гордости.

Эта книга подобно малой вехе отметит то безвозвратно утраченное, что когда-то составляло гордость Слободской Украины. Ведь до 1917 года только на территории Харьковской губернии было более 1000 православных храмов. С храмом была

связана вся жизнь наших предков от первого и до последнего дня – в храме они крестились, венчались, в школе при храме учили детей грамоте, здесь над умершими звучала зауспокойная молитва...

Авторы лелеют скромную надежду, что их исследование пробудит похожие чувства у любителя родной старины.

### **38. Construction. От Конструктивизма до Contemporary. XX–XXI. – X. : Точка, 2012. – 43 с. : ил.**

Представлен каталог первой выставки Центра современного искусства “ЕрмиловЦентр”. Концепция проекта разработана более двух лет назад, когда родилась идея создания крупнейшей в Харькове профессиональной выставочной площадки. Парадоксально, но именно в Харькове, где в разное время творили великие мастера, в том числе и пионер украинского авангарда Василий Ермилов, где славные культурные традиции и мощный потенциал, отсутствует адекватная общественная реакция на актуальное искусство, а дефицит выставочного пространства и институциональной поддержки подталкивает харьковских художников к реализации в столице или за пределами Украины. Мы видим три основных вектора, развитие которых поможет нам исправить ситуацию, – проведение масштабных отечественных и международных выставочных проектов, создание на базе Центра открытой коммуникативной площадки и формирование лаборатории молодого искусства. С открытием Центра художественная и интеллектуальная жизнь города станет интереснее и для профессионалов, и для широкой публики. Впереди у “ЕрмиловЦентра” – организация выставок и мастер-классов, проведение арт-фестивалей, внедрение образовательных программ и участие в международных проектах... (Н.Иванова, директор Центра современного искусства “ЕрмиловЦентр”).







**39. Харківщини полотняний небокрай / Нац. спілка майстрів нар. мистец. України, Харк. обл. осередок, Музей нар. мистец. Слобожанщини. – Х. : Харк. обл. осередок Нац. спілки майстрів нар. мистец. України, [200–]. – [16] с.**

Харківський обласний осередок Національної спілки майстрів народного мистецтва України відроджує та розвиває різні жанри декоративно-прикладного мистецтва. У різних виставкових залах постійно експонуються твори XIX – початку XX ст. та сучасні, зокрема рушники. Розуміючи під терміном “український рушник” виріб, виготовлений з полотна прямокутної форми, оздоблений засобами художнього ткацтва, вишивки; аплікування тощо, ми розглядаємо його як типовий і водночас своєрідний структурний елемент національного мистецтва – носій загально видових, загально мистецьких і, разом з тим особливих, притаманних лише йому, соціальних функцій.

Рушник у свідомості українського народу наділяється широким спектром знакових властивостей і, саме тому, являє собою непересічне явище духовної культури, будучи етнічним культурним символом України. До глибинних традицій українського рушника постійно звертаються і черпають в них насагу сучасні майстрині. Вони вивчають його історію, засоби оздоблення, створюють сучасні рушникові орнаменти, в яких виявляється індивідуальний, далекий від стандартизації смак та кожна деталь несе тепло рук майстринь.

Традиції українського народного мистецтва з захопленням вивчає молодь, зокрема студенти Харківської державної академії дизайну та мистецтв.

**40. Харьков. Город, переживший войну : 65-летию Победы посвящается... – Х. : Дом Рекламы, 2010. – 191 с. : ил.**

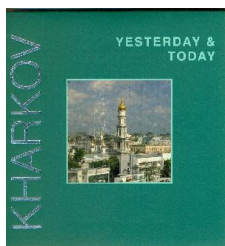
Книга приурочена 65-летию Великой Победы и посвящена героям



Великой Отечественной войны – полководцам и рядовым солдатам, выстоявшим и павшим, взрослым и детям, эвакуировавшимся и познавшим горечь оккупации.

Харьков внес свою героическую и трагическую лепту в разгром немецкого фашизма. На его эвакуированных заводах в глубоком тылу выпускалось вооружение и снаряжение. Легендарный танк Т-34 вошел в историю Второй мировой войны как символ Великой Победы...

Авторы этого издания проделали огромную и очень важную работу по воссозданию событий огненных лет. Перед читателем предстает не приглаженная, не подстроенная под какую-то личность или исторический момент версия, а объективная картина происшедшего. И это тем более важно, что все меньше остается участников и свидетелей самых скорбных в истории Харькова событий. Сегодня, к сожалению, мало издается книг, которые бы рассказывали о событиях Великой Отечественной войны, опираясь на исторические факты. Данное издание уникально. Представленные в нем документы, немые свидетельства тех страшных дней, никого не оставляют равнодушным. Они наводят на размышления и заставляют делать выводы о нашем героическом прошлом. (М.Добкин).



**41. Харьков вчера и сегодня : история города в фотографиях и открытках. – Х. : Дом Рекламы, 2011. – 119 с. : ил.**

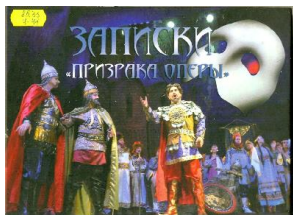
Фотоальбом знакомит с достопримечательностями города и окрестностей, показывает историческое развитие облика города.

**42. Харьков = Kharkov. – Х. : Дом Рекламы, 2013. – 191 с. : ил.**

Это издание – результат кропотливой работы в архивах разных городов и стран мира.



На страницах фотоальбома представлена история далекого прошлого и события, которыми харьковчане жили последние годы. Книга о том, какой путь почти в 370 лет прошел один из красивейших украинских городов. Эпоха за эпохой, поколение за поколением формировали облик Харькова, делали его неповторимым и узнаваемым во всем мире. Вклад харьковчан в развитие отечественной и мировой науки, культуры и искусства трудно переоценить. (М.Добкин).



**43. Чепалов А.И. Записки “призрака оперы” / А.И.Чепалов. – Х. : Золотые страницы, 2012. – 255 с. : ил.**

Автор книги – доктор искусствоведения, профессор Харьковской академии культуры в оригинальной литературно-художественной форме рассказывает об истории Харьковского национального академического театра оперы и балета имени Н.В.Лысенко с конца XIX века до наших дней.

В поле зрения известного театроведа (бессменного завлита театра с 1973 г.) наиболее яркие эпизоды творческой биографии коллектива, легендарные спектакли и выдающиеся мастера сцены в современной оценке.

Книга иллюстрирована архивными и современными фотографиями.

## **МОВА. ФОЛЬКЛОР. ЛІТЕРАТУРНЕ ЖИТТЯ**

**44. Альманах Творческого объединения “Маринист”. Вып. 2 / Всеукр. союз писателей-маринистов, Харьк. обл. отд-ние. – Х. : ХОО “Маринист”, 2013. – 163 с.**

Это второй выпуск регионального Альманаха Харьковского творческого



об'єднання “Маринист” Всеукраїнського союзу письменників-маринистів (ВСПМ). В нього вошли твори на морську тематику.

За 2 роки після виходу першого номера Альманаха (тиража якого явно не хватило морським романтикам України), численність Харківського відділення ВСПМ зросла на цілу третю. В творчу організацію влились і вивели її на нову орбіту вже відомі далеко за межами Слобожанщини і маловідомі прозаїки і поети, убелені сединою ветерани ВМФ (мемуаристи, художники і композитори-маринисти). Всі вони в різній ступені представлені в цьому випуску Альманаха. По рішення зборів ХОО “Маринист” ВСПМ змінена структура Альманаха: з'явилися рубрики “Пам'ять” і “Наші гості”.

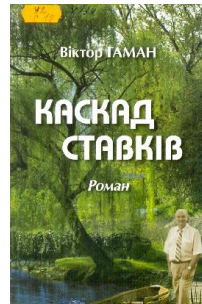


**45. Гаман В.П. Мій золотий сон – Конча-Озерна : роман / В.Гаман. – К. : Логос, 2013. – 460 с.**

У книзі розповідається про життя і творчість унікального письменницького селища під Києвом Конча-Озерна, що як неповторний осередок культури, на жаль, поступово зникає.

**46. Гаман В.П. Каскад ставків : роман / В.Гаман. – К. : Логос, 2012. – 424 с.**

“Каскад ставків” – перший роман В.Гамана історичного плану. Письменник розмірковує: раніше чомусь уявлялося, що книги на історичну тему – це здебільшого сива давнина. Насправді ж, як переконався, то зовсім не так. У наш бурхливий час кожен прожитий день, рік – уже історія. Що вже говорити про значніші часові виміри! До минулого можна ставитися по-різному, єдине, чого не можна забувати чи переінакшувати, – сліпо перекреслювати пережите, бо це наша історія.



В центрі роману – образ талановитого голови колгоспу, своєрідного колгоспного “дисидента”, який прагнув бути хазяїном на землі, господарювати так, як колись господарювали хліборобські “дядьки”. Але чи міг він реалізувати свої задуми в умовах команд і адміністрування? І, як нерідко буває в житті, лише після його смерті дізналися, яким він був.

“Каскад ставків” – задум багатоплановий. Це і доля наших ставків, які невід’ємні від образу України, і суспільні, і сімейні відносини, і одвічна тріада – влада, любов, гроші.



**47. Дмитренко Т.І. Істина проста : поезія / Т.Дмитренко. – Кіровоград : Вид. Лисенко В.Ф., 2014. – 107 с.**

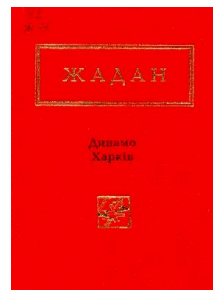
Щире й чуттєве слово поетеси запрошує вас у добрий і красивий світ, де течуть ріки людської пам’яті. Там царює злагода в душі та зачаровує серце дошова лугова держава, у якій коники-стрибунці не стають кіньми. Авторка навчить вас ворожити на зірках на щасливу любов.

А читачі-красноградці ще раз відчують гордість за рідний край, що струменіє у ліриці Тетяни Дмитренко, яка вперше сповідується українською мовою.

Композиційно свою першу україномовну збірку віршів Т.Дмитренко уклала в п’ять розділів: “Тече людської пам’яті ріка”, “З Красноградом у серці”, “У злагоді з душею”, “Ідуть дощі у луговій державі”, “Я на зірках тобі поворожу”.

**48. Жадан С. Динамо Харків : вибр. вірші / С.Жадан. – К. : А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2014. – 238 с. – (Українська поетична антологія).**

До книги “Динамо Харків” Сергія Жадана (23.08.1974) – найпопулярнішого і найулюбленішого українського поета нової хвили – увійшли найвідоміші вірші з усіх попередніх



збірок, а також нові, ще не публіковані, поезії.

Це найповніше на сьогодні зібрання віршів поета.



**49. Жадан С. Месопотамія / С.Жадан.  
– Х. : Книжковий клуб, 2014. – 365 с.**

“Месопотамія” за змістовим наповненням – це дев’ять прозових історій і тридцять віршів-уточнень. Усі тексти цієї книги – про одне середовище, герої переходять з історії в історію, а потім – у вірші.

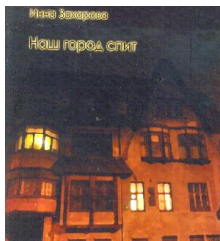
Філософські відступи, фантастичні образи, вишукані метафори й специфічний гумор – тут є все, що так приваблює у творач Жадана.

**50. Жадан С. Прощання слов’янки /  
С.Жадан. – Х. : Фоліо, 2011. – 409 с.**

Ця книга є зібранням усіх поетичних збірок Сергія Жадана, які виходили (чи не виходили) друком у різних видавництвах, починаючи від збірки “Цитатник” (1995) і закінчуючи циклом “Лесбійки” (2009). Книга містить майже всі віршовані твори Сергія Жадана і є доволі вичерпною хронікою поетичних пошуків, знахідок та втрат автора.

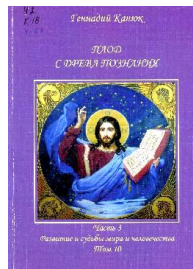


**51. Захарова И.Б. Наш город спит /  
И.Захарова. – Х. : Права людини, 2012. –  
35 с.**



В поэтический сборник вошли отдельные стихи из ранее написанных книг: “Тишина” (1977–1982), “Зимние сны” (1983–1987), “Холодное солнце” (1986–1989), “Остров” (1990–1996), “Пустыня” (1997–2004), “Концепция света” (2005–2010). Стихи 2011 года и новые стихи (2012).

**52. Канюк Г.И. Плод с древа познания : религ.-филос. энцикл. поэма. Ч. 3. Развитие и судьбы мира и человечества. Т. 10 / Г.И.Канюк. – Х. : Точка, 2013. – 93 с.**



Книга является последним, заключительным томом третьей части поэмы “Развитие и судьбы мира и человечества”. В этом произведении на основе библейского учения и толкований православных богословов сделана попытка представить (в доступных сознанию современного человека понятиях и образах) конечные судьбы существующего мира и будущие формы жизни человечества в вечности.



**53. Канюк М.Г. Поэтический сборник / М.Г.Канюк. – Х. : Точка, 2013. – 202 с.**

Во второй сборник стихов молодого поэта вошла часть переработанных произведений из первого сборника “Из-за грани” (2010), а также большое количество новых стихов, среди которых – лирика, размышления о жизни и любви, общественных проблемах, психологические этюды, сатира.

Несмотря на проскальзывающие иногда разочарование, недовольство, жесткий сарказм, основной идеей автора является жизнеутверждающий оптимизм, который должен быть определяющим внутренним духовным стержнем человека при любых внешних условиях и обстоятельствах.

Сборник будет интересен любителям поэзии.

**54. Кеворкян К.Э. Книга о книгах : очерки истории советской интеллигенции / К.Э.Кеворкян. – Х. : Полиграфсервис, 2013. – 794 с.**



Это произведение о любимых книгах и писателях, о стране, в которой мы выросли, о том,

как мы её уничтожили, и почему отечественная интеллигенция обречена повторять одни и те же ошибки. Да и вообще – была ли она, уникальная советская интеллигенция?

Исчерпывающие ответы на эти вопросы в новой книге известного тележурналиста Константина Кеворкяна.



**55. Ковальчук В.А. Красный лотос : стихи / В.Ковальчук. – Х. : Точка, 2012. – 79 с.**

“Красный лотос” – третий сборник стихов Виталия Ковальчука. В нем автор смещает акцент с силы художественного слова на его глубину и концентрацию. В образах *Поэт* уступает место *Редактору, Титан – Философу*.

Продолжая оставаться глубоким лириком, В.Ковальчук впускает в свое творчество нотку иронии, свойственную бесстрастному созерцателю. Живя “здесь и сейчас”, автор максимально погружается в каждое прожитое мгновение. По мнению автора, любое такое мгновение прекрасно. С этой мыслью он и приходит к своему читателю.

**56. Колоколов С.В. Детские игры XX века / С.Колоколов. – Х. : Новое слово, 2011. – 47 с. : ил.**

В сборник вошли некоторые сведения о детских играх в Украине середины и конца XX века. Игры проводились как на открытом воздухе, так и в закрытых помещениях.

В сборнике отсутствуют сведения о широко известных играх в шахматы, шашки, футбол, хоккей и других, описанных в специальной литературе.

Материалы книги могут быть полезны при организации детского досуга.





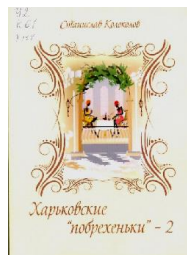


57. Колоколов С.В. Как Весна Зиму прогоняла / С.В.Колоколов (Колокольчик). – Х. : Новое слово, 2011. – 31 с. : ил.

Сборник о том, как Весна Зиму прогоняла и кто ей в этом помогал, а также о маленьких гусятах, живших на даче.

58. Колоколов С.В. Харьковские “Побрехеньки” – 2 / С.В.Колоколов. – Х. : ФЛП Корецкая Л.А., 2013. – 35 с.

В сборнике отсутствуют вымышленные истории. Всё – жизненные наблюдения. Издано в авторской редакции.



59. Колоколов С.В. Харьковские “Побрехеньки” – 3 (и не только) / С.В.Колоколов. – Х. : ФЛП Корецкая Л.А., 2013. – 35 с.

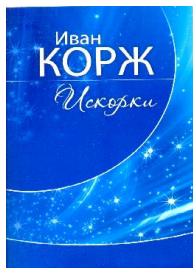
В сборнике отсутствуют вымышленные истории. Всё – жизненные наблюдения. Издано в авторской редакции.

60. Колоколов С.В. Шарик, лужа и малыш / С.В.Колоколов (Колокольчик). – Х. : Новое слово, 2011. – 31 с. : ил.

Сборник о непослушном малыше, который все норовил забраться в лужу, о Вове – капитане, мечтающем о дальних плаваниях. Рассказы об играх детей, “храбром” зайчике, который от страха путал следы, о встрече Нового года в лесу.

Книга рассчитана на детей дошкольного и младшего возраста.



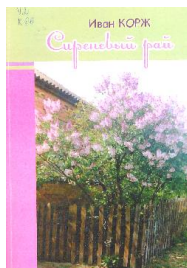


**61. Корж И.И. Искорки (и в шутку, и всерьез) : стихотворения / И.Корж. – Х. : Майдан, 2012. – 125 с.**

Если предыдущие сборники И.Коржа посвящались исключительно лирике, то “Искорки” – совершенно особенный сборник. В нем собраны ранее разбросанные по различным изданиям афоризмы, эпиграммы и другие миниатюры, принадлежащие автору, а также добавлены новые, до сих пор не знакомые читателю. Книга представляет собой своеобразный поэтический калейдоскоп миниатюр, в котором нет определенного разделения на малые стихотворные формы...

Этот сборник интересен уже тем, что Иван Корж известен читателю прежде всего как автор пейзажной и интимной лирики... И вдруг – целый сборник миниатюр!

**62. Корж И. Сиреневый рай : избранное; лирика / И.Корж. – Х. : Мачулин, 2014. – 179 с. : ил.**



Эти стихи харьковчанина И.Коржа можно поставить эпиграфом к его творчеству. Творчеству, которое льется как песня из глубин души – ладно и складно. Творчеству, которому поэт отдал десятилетия своей интересной, насыщенной жизни... “Сиреневый рай” – своеобразный итог творческого вклада 80-летнего юбиляра в поэтическую копилку ЛИТЕРАТУРЫ. Издание интересно уже хотя бы тем, что в него вошло все лучшее из написанной автором лирики. А еще потому, что избранные стихи всегда хочется перечитывать, от них становится вольно и спокойно на душе.

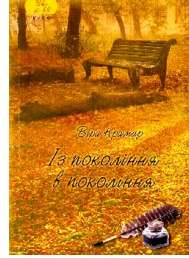


**63. Костинский А.В. Юголь : (овесть) / А.Костинский. – Х. : Точка, 2012. – 91 с.**

Овесть “Юголь” – первая попытка прозы харьковского поэта.

**64. Крамар В.В. Із покоління в покоління / В.Крамар. – Х. : ХНАДУ, 2012. – 70 с.**

Поема (кінонарис).

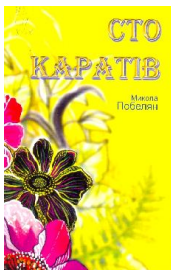


**65. Лира : альманах. Вып. № 14 / гл. ред. И.Н.Иванов. – Х. : ФЛП Олейникова Ю.В., 2012. – 71 с.**

Издается Творческим Объединением поэтов и прозаиков “Зеркальная струя”.

**66. Пилипенко Л.И. Причал романтиков : стихотворения / Л.Пилипенко. – Х. : Точка, 2012. – 95 с.**

“Сборником “Причал романтиков” я воздаю дань памяти моим литературным учителям... Ни одно из представленных в сборнике стихотворений, включая юношеское, не взято “из головы”, – говорит автор.



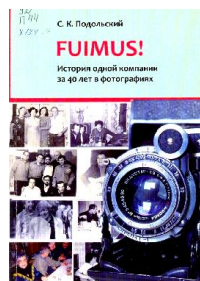
**67. Побелян М.Ф. Сто каратів / М.Побелян. – [Х. : Б. в., 200–]. – 109 с.**

Поезії Миколи Побеляна вміщені в багатьох методичних журналах України. Його вірші перекладались на іврит, російською, вірменською, французькою мовами. Книга ліричної поезії “Сто каратів” – ще один добрий подарунок автора шанувальникам справжньої поезії. Поет розуміє міру своєї відповідальності за кожне сказане слово, за кожний прожитий день на землі.

Книга розрахована на широкий читацький загал.

**68. Подольский С. Fuimus! (Мы были) : история одной компании за 40 лет в фотографиях / С.Подольский. – Х. : Права людини, 2012. – 83 с.**

История одной харьковской дружеской компании в фотографиях, сделанных и отобранных автором – Семеном Подольским (1936–2011). “После смерти ближайших друзей он чувствовал себя в ответе за то, чтобы оставить “отчет” о том, чему он был свидетелем и соучастником. То, что он успел сделать и закончить эту книгу, – почти чудо, редкое в наше суматошное время, но вполне естественное, если речь идет о Семене Подольском”. (А.Алтунян).



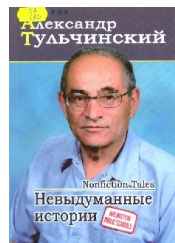
**69. Титов Г.В. Янтарная почта : лирика / Г.Титов. – Х. : Точка, 2012. – 119 с.**

Третий поэтический сборник харьковского литератора, архитектора и дизайнера Германа Титова предлагает читателю лирико-философский дневник, составленный автором из стихов, написанных на протяжении 2011–2012 годов.

Традиционализм, не лишенный эстетически выверенных новаций, а также обостренное переживание “последних истин” любви, жизни и смерти – характерные особенности поэтики этой книги.

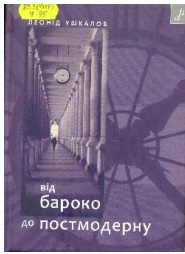
**70. Тульчинский А.А. Nonfiction Tales. Невыдуманные истории / А.А.Тульчинский. – Х. : Права людини, 2013. – 134 с.**

Книга представляет собой сборник писем, которые автор, оказавшийся 20 лет назад в Америке, писал своим друзьям и родственникам. Америка не только оказалась Новым Светом, но и



дала повод к воспоминаниям о жизни в Советском Союзе и даже к размышлениям о странностях жизни вообще.

Для издания письма не редактировались (лишь удалены кое-где чисто личные детали). Персонажи – советские инженеры, афро-американские кухонные рабочие, студенты, фермеры, диссиденты, поэты, люди “простые” и довольно известные – приходят к читателю такими, какими их видел автор в обычной жизни. Но главный герой книги – поток жизни как неисчерпаемый источник удивления её разнообразием.



**71. Ушкалов Л.В. Від бароко до постмодерну / Л.В.Ушкалов. – К. : Грані-Т, 2011. – 550 с. – (De profundis).**

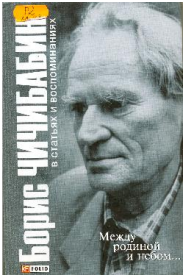
У книзі подані есеї, присвячені українській літературі XVII–XX століть, зокрема творчості Мелетія Смотрицького, Григорія Сковороди, Тараса Шевченка, Григорія Квітки-Оснoв’яненка, Павла Тичини, Максима Рильського та інших письменників-класиків. Автор порушує цілу низку питань – від концепту самопізнання й морфології сексу в літературі часів бароко до біблійної герменевтики й естетики романтизму. Та про що б він не писав, українська література від давнини до сьогодні постає в його викладі цікавою, барвистою і глибокою.

**72. Ушкалов С. БЖД : повість / С.Ушкалов. – Х. : Кн. клуб “Клуб сімейного дозвілля”, 2013. – 237 с.**

Коли викладач з БЖД вимагає в тебе хабара, а твого ліпшого друга переслідують бандити на чорному джипі, єдиний правильний учинок – це зібрати речі й просто втекти. Байдуже куди, хоча, звісно, краще до моря. Пересуваючись на старому автомобілі, не маючи й гадки, у якому напрямку, та постійно потрапляючи в різні халепи, головні герої напишуть самі для себе власну “безпеку життєдіяльності”.



## Література про письменників Харківщини



### **73. Между родиной и небом...: Борис Чичибабин в статьях и воспоминаниях. – Х. : Фолио, 2013. – 527 с. : ил.**

Книга дает представление о личности выдающегося поэта – харьковчанина Бориса Чичибабина – человека, переживавшего все боли и отражавшего надежды своего народа.

В издание включены самые значительные стихотворения поэта, его размышления о литературе, общественной жизни, проходящем и вечном.

Воспоминаниями о Борисе Чичибабине и суждениями о его личности, судьбе, творчестве делятся именитые авторы и близкие друзья.

## БІБЛІОГРАФІЧНІ ПОКАЖЧИКИ

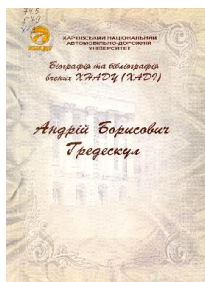
**74. Володимир Миколайович Варфоломеєв – людина, науковець, викладач : [біобібліогр. покажч.] / Харк. нац. автомоб.-дорож. ун-т. – Х. : ХНАДУ, 2010. – 41 с. : іл. – (Біографія та бібліографія вчених ХНАДУ [ХАДІ]).**



У книзі розповідається про життєвий шлях та науково-педагогічну діяльність доктора технічних наук, професора Варфоломеєва Володимира Миколайовича (1935–2007 рр.).

Упродовж багаторічної роботи в ХАДІ В.М.Варфоломеєв виконував усі види учбових занять, виступав із доповідями та повідомленнями на конференціях, семінарах, наукових сесіях у м. Харкові та за його межами, завжди брав активну участь у громадському житті інституту, багато років був редактором факультетської газети, членом Ради ХНАДУ... опублікував понад 70 наукових статей, 3 монографії... Всі без винятку викладачі і співробітники, з якими йому довелося працювати, пам'ятають його непересічний гумор, активну життєву позицію, відданість науково-викладацькій роботі та громадській діяльності.

Представлено перелік головних наукових праць, фотохроніка.



**75. Андрій Борисович Гредескул : біобібліогр. покажч. / Харк. нац. автомоб.-дорож. ін-т ; уклад. В.І.Ковальов. – Х. : ХНАДУ, 2010. – 93 с. : іл., порт. – (Біографія та бібліографія вчених ХНАДУ [ХАДІ]).**

У книзі розповідається про життєвий шлях та науково-педагогічну діяльність доктора технічних наук, професора Гредескула Андрія Борисовича (1917–2008 рр.). В основу значної частини нариса лягли автобіографічні спогади вченого. Також свої спогади про вченого надали його рідні, друзі, учні, колеги по роботі.

Великий розділ представляє фотохроніка.

**76. Дяченко Микола Васильович : біобібліогр. покажч. / Харк. держ. акад. культури. Б-ка. – Х. : ХДАК, 2013. – 114 с. – (Видатні педагоги Харківської державної академії культури).**



Запропонований біобібліографічний покажчик виходить у серії “Видатні педагоги Харківської академії культури” і містить матеріали про життя, наукову, науково-педагогічну діяльність Миколи Васильовича Дяченка – відомого вченого, доктора філософських наук, професора, завідувача кафедри філософії та політології ХДАК, лідера наукової школи ХДАК за напрямом “Філософські виміри української та світової культури”.

До видання входять: біографічний нарис, основні дати життя і діяльності М.В.Дяченка, спогади колег, довідкові матеріали, рецензії на основні публікації, бібліографічний покажчик його праць, перелік публікацій про життя та діяльність.



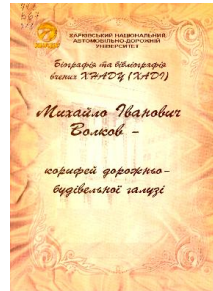
**77. Курорт “Березівські мінеральні води” : (до 150-річчя від дня заснування) : бібліогр. покажч. / Харк. держ. наук. б-ка ім. В.Г.Короленка, ЗАТ “Укрпрофоздоровниця”, Клініч. санаторій “Курорт “Берез. мінер. води” ; за ред. О.І.Сердюка. – Х. : Золоті сторінки, 2012. – 127 с. : іл.**

Покажчик містить відомості про літературу, яка висвітлює розвиток курорту на різних етапах та його сучасний стан.

Видання адресовано курортологам, медичним фахівцям, студентам навчальних закладів та краєзнавцям.



**78. Михайло Іванович Волков – корифей дорожньо-будівельної галузі : [біобібліогр. покажч.] / Харк. нац. автомоб.-дорож. ун-т. – Х. : ХНАДУ, 2010. – 51 с. : іл. – (Біографія та біобібліографія вчених ХНАДУ [ХАДІ]).**



На основі життєвих фактів, поданих у нарисі, показано вагомий внесок у розвиток галузі дорожнього будівництва і матеріалознавства професора Волкова М.І.

Людина і Професор з великою літери. Незважаючи на плин часу, досліджувані ним теми актуальні і зараз. На їх основі написані кандидатські і докторські дисертації. До цього часу в науковому світі згадують його з теплотою та пошаною.

Спогади колег та друзів, наведені в цьому нарисі, розкривають джерела любові і прихильності до професора, відтворюють дух часу, коли вони спілкувалися з Волковим Михайлом Івановичем.

Великий розділ представляє фотохроніка та список наукових праць.



**79. Нестеров Артем Павлович : до 80-річчя з дня народж. : біобібліогр. покажч. / Укр. інж.-пед. акад., Наук. б-ка. – Х. : УПА, 2013. – 66 с. : іл. – (Вчені УПА – ювіляри).**

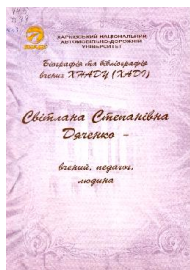
Видання присвячено 80-річчю з дня народження Артема Павловича Нестерова – доктора технічних наук, професора кафедри металорізального обладнання і транспортних систем Української інженерно-педагогічної академії.

Видання адресовано педагогічним і науково-педагогічним кадрам, студентам і всім, хто цікавиться питанням гірничої механіки і підйомно-транспортних машин.

**80. Олександр Костянтинович Біруля : [біобібліогр. покажч.] / Харк. нац. автомоб.-дорож. ун-т. – Х. : ХНАДУ, 2010. – 57 с. : іл. – (Біографія та бібліографія вчених ХНАДУ [ХАДІ]).**



Книга присвячена життю і діяльності видатного вченого, педагога, мудрій людині, знання якої передаються з покоління в покоління. Біографія О.К.Бірулі – надзвичайно складна і важка, є взірцем не тільки для сучасних науковців, але й для студентів. Він не був людиною, обмеженою тільки своєю спеціальністю. У нього було широке коло інтересів: музика, література, квіти. Він багато уваги приділяв спорту. Активну наукову роботу О.К.Біруля поєднував з великою громадською діяльністю, виступаючи з лекціями та науковими доповідями в проектних і будівельних організаціях. Творчий доробок складає понад 280 наукових робіт. Величезний науковий внесок, зроблений ним у розвиток дорожньої науки, пройшов випробування часом і успішно розвивається його учнями...

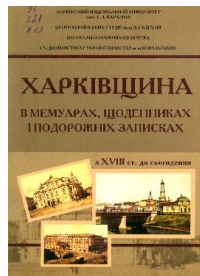


**81. Світлана Степанівна Дяченко – вчений, педагог, людина : [біобібліогр. покажч.] / Харк. нац. автомоб.-дорож. ун-т. – Х. : ХНАДУ, 2010. – 45 с. : іл. – (Біографія та бібліографія вчених ХНАДУ [ХАДІ]).**

Книга присвячена видатній жінці, науковцю, педагогу, ім'я якої відоме не тільки в Україні, але й за кордоном. Безумовно, таке насичене і цікаве життя гідне наслідування. Її завжди відрізняли професіоналізм і порядність, прагнення до самовдосконалення. У Світлани Степанівни багато регалій: доктор технічних наук, професор, заслужений діяч науки й техніки України, має звання Соросовського професора, почесного професора ХАДІ–ХНАДУ. Науковий доробок – більше 300 публікацій, у тому числі 7

монографій і навчальних посібників. Представлено список наукових праць, авторських свідоцтв, фотохроніка.

**82. Харківщина в мемуарах, щоденниках і подорожніх записках з XVIII ст. до сьогодні : бібліогр. покажч. / Харк. нац. ун-т ім. В.Н.Каразіна, Центр укр. студій ім. Д.І.Багалія, Центр. наук. б-ка, Філол. ф-т, Схід. ін-т українознавства ім. Ковальських ; уклад. Н.В.Аксьонова. – Х. : ХНУ, 2011. – 139 с.**



Покажчик містить відомості про історичне минуле Харківщини, відображене в мемуарах, щоденниках і подорожніх записках очевидців.

Видання може бути корисним усім, хто цікавиться історією Харкова та Слобожанщини.



**83. Черевко Олександр Іванович. 60 років – з любов'ю до людей : (до 60-річчя з дня народж. та 35-річчя наук. діяльності) : біогр., бібліогр., наук. шк. / Харк. держ. ун-т харчування та торгівлі, Наук. б-ка. – Х. : ХДУХТ, 2012. – 257 с. : іл.**

У книзі відображено життєвий шлях, творчу та науково-педагогічну спадщину доктора технічних наук, професора, ректора Харківського державного університету харчування та торгівлі Олександра Івановича Черевка. Книга містить відомості про О.І.Черевка та його наукові праці, починаючи з 1978 року і до березня 2012 року.

Бібліографію наукових праць розташовано за видами літератури, а в межах року – у хронологічному порядку та за алфавітом. Видання містить алфавітні покажчики наукових праць О.І.Черевка та співавторів.

Книга призначена для науковців, викладачів, студентів, аспірантів, фахівців галузей промисловості.

**84. Шейко Василь Миколайович : (до 70-річчя від дня народж.) : біобібліогр. покажч. / Харк. держ. акад. культури; Б-ка. – Х. : ХДАК, 2012. – 211 с. – (Видатні педагоги Харківської державної академії культури).**

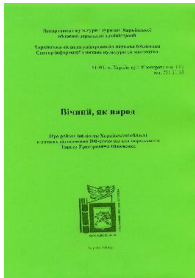


Біобібліографічний покажчик присвячений лідеру наукової й освітрянської культурологічної школи України, визнаному у світі науковцеві, доктору історичних наук, професору, ректору, завідувачу кафедри культурології Харківської державної академії культури, члену-кореспонденту Національної академії мистецтв України, заслуженому діячеві мистецтв України Василеві Миколайовичу Шейку.

Це вже другий покажчик, присвячений ювіляру. Перший, укладений у 2001 р., охоплює матеріали з 1970 по 2001 рр. Саме цим виданням започатковано серію “Видатні педагоги Харківської державної академії культури”. Мета запропонованого біобібліографічного покажчика – якомога повніше висвітлити науковий доробок В.М.Шейка з культурології, історії, вищої освіти й інших галузей соціально-гуманітарного спрямування.

До видання входять біографічний нарис, основні дати життя і діяльності, спогади колег, бібліографічний покажчик праць, публікації про життя і наукову діяльність В.М.Шейка.

# ВИДАННЯ РЕГІОНАЛЬНОГО ІНФОРМАЦІЙНОГО ЦЕНТРУ “ХАРКІВЩИНА” ХОУНБ



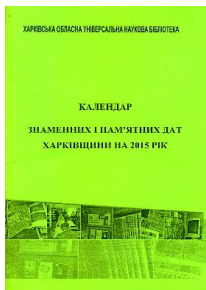
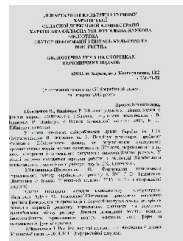
**85. Вічний, як народ : про роботу бібліотек Харківської області в рамках відзначення 200-річчя від дня народження Тараса Григоровича Шевченка / Харк. обл. універс. наук. б-ка ; уклад. Н.Ю.Казанцева. – Х. : ХОУНБ, 2014. – 34 с.**

2014 рік в Україні оголошено Роком Тараса Шевченка. З метою гідного відзначення ювілею в бібліотеках Харкова та області пройшли урочистості, конференції, лекції, численні літературні вечори, виставки, інтелектуальні ігри, поетичні марафони, творчі конкурси й концерти тощо.

Оглядова довідка підготовлена за повідомленнями бібліотек та матеріалами регіональних періодичних видань за 2014 рік про заходи, що пройшли в бібліотеках Харківщини в рамках Шевченківських днів.

**86. Бібліотечна тема на сторінках періодичних видань : анот. тематико-бібліогр. список за матеріалами регіональних період. видань / Харк. обл. універс. наук. б-ка ; уклад. Я.В.Стародубцева. – Х. : ХОУНБ, 2014.**

Вип. 1-4.



**87. Календар знаменних і пам'ятних дат Харківщини на 2015 рік : реком. бібліогр. покажч. / Харк. обл. універс. наук. б-ка ; уклад.: Л.М.Конопля, Л.О.Сашкова. – Х. : ХОУНБ, 2014. – 75 с.**

Універсальне довідково-бібліографічне видання “Календар знаменних і пам’ятних дат

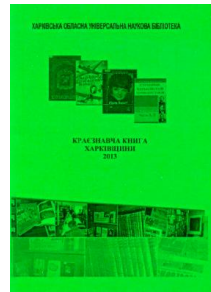
Харківщини” видається ХОУНБ з 1977 р. Посібник містить фактографічні і бібліографічні відомості про визначні події історії, суспільно-політичного, громадського та культурного життя області, ювілеї уродженців краю та видатних діячів, життя і діяльність яких пов’язана з Харківщиною.

Покажчик складається з трьох частин і відкривається хронікою подій з історії Харківщини. Далі читачам пропонується перелік визначних дат стосовно особистостей 2015 року. Зірочками (\*) позначені ті дати, до яких у третій частині подаються інформаційні довідки та бібліографічні списки. У списках рекомендовану літературу розміщено в логічній послідовності.

Видання розраховано на бібліотекарів, які пропагують краєзнавчу літературу, а також лекторів, вчителів та усіх читачів, що цікавляться краєзнавством.

Відбір матеріалу закінчено в серпні 2014 року.

**88. Краєзнавча книга Харківщини 2013 : анот. каталог видань / Харк. обл. універс. наук. б-ка ; уклад.: Н.І.Грайворонська, Л.М.Конопля. – Х. : ХОУНБ, 2014. – 61 с. : іл.**



Анотований каталог інформує читачів про книги краєзнавчого напрямку видавництва та поліграфічних підприємств регіону, а також про друковані видання, присвячені Харкову й Харківській області, що вийшли в Україні та надійшли до фонду РІЦ “Харківщина” Харківської обласної універсальної наукової бібліотеки протягом 2013 року. Покажчик є продовженням започаткованої у 2010 р. серії “Краєзнавча книга Харківщини”.

У каталозі містяться бібліографічні описи книг та анотації до них (**використані анотації із книг, запропоновані авторами або видавництвом**), подаються копії обкладинок.

Окремим розділом представлені видання, що продовжуються, неопубліковані видання ХОУНБ. Для зручності користування до каталогу створений допоміжний апарат (“Іменний покажчик”, “Алфавітний покажчик назв творів”, “Зміст”).

Видання адресовано фахівцям книговидавничої справи, представникам органів державної влади та управління, керівникам бібліотек, книгарень, працівникам бібліотек і музеїв, краєзнавцям, науковцям, студентам та усім тим, хто цікавиться книжковою продукцією та історією краю.



**89. Література про Харківщину за 2013 р. : бібліогр. покажч. / Харк. обл. універс. наук. б-ка ; уклад.: Л.І.Єпішева, Л.М.Конопля, Л.О.Сашкова. – Х. : ХОУНБ, 2014. – 358 с.**

Універсальний бібліографічний покажчик “Література про Харківщину за ... рік” видається бібліографічним відділом ХОУНБ з 1964 року. В посібнику представлені книги, газетні і журнальні статті краєзнавчого характеру.

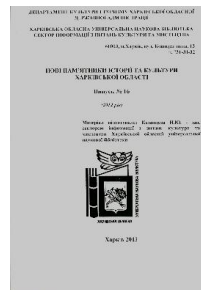
Матеріал поточний, розписуються статті з періодичних видань, які отримувала бібліотека протягом 2013 року.

Довідковий апарат посібника складається з “Іменного покажчика”, “Географічного покажчика”.

Видання адресовано широкому колу читачів.

**90. Нові пам’ятники історії та культури Харківської області : огляд. довідка за матеріалами період. видань за ... р. / Харк. обл. універс. наук. б-ка ; уклад. Н.Ю.Казанцева. – Х. : ХОУНБ.**

за 2013 р. – 2014. – Вип. 17. – [27] с.

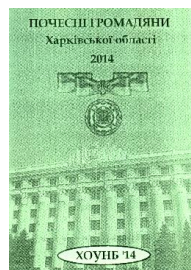




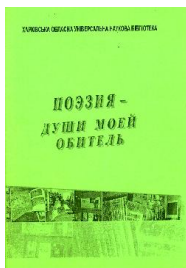
**91. Почесні громадяни м. Харкова, 2014 рік : біогр. довідка / Харк. обл. універс. наук. б-ка ; уклад. Н.І.Грайворонська. – Х. : ХОУНБ, 2014. – 21 с.**

Відомості про звання “Почесний громадянин м. Харкова”, статистика нагородження; інформація про В.В.Бойка, О.Е.Духовського, В.М.Золотарьова, О.М.Рідного, П.Я.Фукса, Ю.А.(Ф.А.)Чемеровського, С.І.Чернова.

**92. Почесні громадяни Харківської області, 2014 рік : біогр. довідка / Харк. обл. універс. наук. б-ка ; уклад. Н.І.Грайворонська. – Х. : ХОУНБ, 2014. – 11 с.**



Відомості про звання “Почесний громадянин Харківської області” та нагородження; інформація про М.О.Ключку, Г.Ф.Пономарьову, В.Я.Тация, В.Б.Толубка, Ю.М.Шкодовського.



**93. Поэзия – души моей обитель: к 80-летию со дня рождения Ивана Коржа : персон. библиогр. указ. / Харьк. обл. универс. науч. б-ка ; сост. Л.А.Сашкова. – Х. : ХОУНБ, 2014. – 27 с.**

Персональный библиографический указатель посвящен харьковскому поэту, переводчику, общественному деятелю Ивану Ивановичу Коржу.

Издание содержит фактографическую и библиографическую информацию о жизни и творчестве литератора.

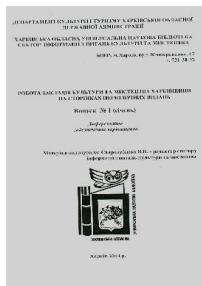
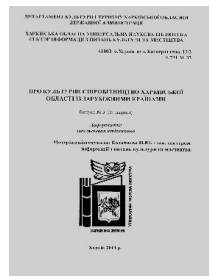


При підготовці використані фонди Харківської обласної універсальної научної бібліотеки, личный архив автора, ресурси Інтернет. Посібник снабжено допоміжними вказателями (именним і алфавитним названий стихотворений І.І.Коржа). Приложение включає стихи поета різних лет і фотографії.

Видання адресовано любителям отечественной поэзии, широкой читательской аудиторії.

**94. Про культурне співробітництво Харківської області із зарубіжними країнами : інформ. довідка за матеріалами преси / Харк. обл. універс. наук. б-ка ; уклад. Н.Ю.Казанцева. – Х. : ХОУНБ, 2014.**

Вип. 1-4.

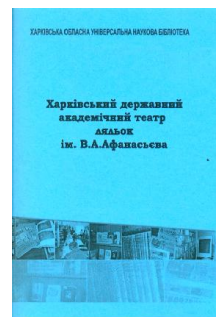


**95. Робота закладів культури та мистецтва Харківщини на сторінках періодичних видань : оперативна інформ. / Харк. обл. універс. наук. б-ка ; уклад. Я.В.Стародубцева. – Х. : ХОУНБ, 2014.**

Вип. 1-24.

**96. Харківський державний академічний театр ляльок ім. В.А.Афанасьєва : (до 75-річчя з часу заснування) : бібліогр. покажч. / Харк. обл. універс. наук. б-ка ; уклад.: Л.О.Сашкова, Л.М.Конопля. – Х. : ХОУНБ, 2014. – 64 с.**

Покажчик містить фактографічну та



бібліографічну інформацію про діяльність Харківського державного академічного театру ляльок ім. В.А.Афанасьєва за період 1999–2014 рр.

Посібник включає книжкові, газетні, журнальні матеріали, видані у 1999–2014 рр., а також електронні ресурси. Показчик являє собою продовження раніше виданих бібліографічних посібників “Харківському театру кукол 40 лет” і “Друг дітей та дорослих”. Основними джерелами пошуку літератури були фонди Харківської обласної універсальної наукової бібліотеки, ресурси мережі Інтернет.

Видання адресовано театрознавцям, творчим працівникам, студентам навчальних закладів, краєзнавцям, всім зацікавленим мистецтвом лялькового театру.

## ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

- Аврамов В.П. (4)  
Аксьонова Н.В. 82  
Александров Е.Е. 4  
Астахова В.И. 31  
Бажанов М.И. (7)  
Бакиров В.С. 1  
Біруля О.К. (80)  
Бысов В.Л. 35, 36  
Варфоломеев В.М. (74)  
Волков М.І. (78)  
Воловник О.П. 5  
Гаман В.П. 45, 46  
Голиков А.П. 1  
Грайворонська Н.І. 88, 91, 92  
Гребенюк В.В. 21  
Гредескул А.Б. (75)  
Грот Ю.И. 26  
Дмитренко Т.І. 47  
Дяченко М.В. (76)  
Дяченко С.С. (81)  
Єпішева Л.І. 89  
Жадан С. 48-50  
Жикол О. 26  
Захарова И.Б. 51  
Иванов И.Н. 65  
Казаков Н.А. 1  
Казанцева Н.Ю. 85, 90, 94  
Канюк Г.И. 52  
Канюк М.Г. 53  
Кацман В.Г. 13  
Кеворкян К.Э. 54  
Ковалев В.И. 21, 75  
Ковальчук В.А. 55  
Колоколов С.В. 56-60  
Конопля Л.М. 87-89, 96  
Корж И.И. 61, 62, (93)  
Костинский А.В. 63  
Крамар В.В. 64  
Кузнец С. 6  
Лисенко І.М. 18  
Матвієнко О.М. (29)  
Мачулин Л.И. 14  
Михайлов Б.В. 24, 25  
Нестеров А.П. (79)  
Парамонов А.Ф. 37  
Парийский А. 37  
Пилипенко Л.И. 66  
Побелян М.Ф. 67  
Подольский С. 68  
Приз Н. 26  
Прокудін Ю.М. (29)  
Сашкова Л.О. 87, 89, 93, 96  
Сердюк О.І. 24, 77  
Стародубцева Я.В. 86, 95

Таций В.Я. 7  
Титов Г.В. 69  
Товажнянский Л.Л. 31  
Тульчинский А.А. 70  
Туренко А.Н. 21 ,  
Ушкалов Л.В. 71, 72  
Чепалов А.И. 43  
Черевко О.І. (83)

Чернов С.І. 28  
Чичибабин Б. (73)  
Шевченко Т.Г. (85)  
Шейко В.М. (84)  
Шуба М.В. 1  
Шумейко В.И. 22  
Элькин Б. (2)  
Ярмак С. 4

## АЛФАВІТНИЙ ПОКАЖЧИК НАЗВ ТВОРІВ

- Аврамов Віталій Прокоф'євич 4  
Альманах “Ізюмщина” 17  
Альманах Творческого объединения “Маринист” 44  
Андрій Борисович Гредескул 75  
БЖД 72  
Бібліотечна тема на сторінках періодичних видань 86  
В окрестностях Харькова 35  
Від бароко до постмодерну 71  
Вічний, як народ 85  
Володимир Миколайович Варфоломєєв – людина, науковець,  
викладач 74  
Детские игры XX века 56  
Динамо Харків 48  
Дяченко Микола Васильович 76  
Еврейские адреса Харькова 2  
Записки “призрака оперы” 43  
Заселение черкасами Салтовского и Чугуевского уездов в  
1660–1674 годах 12  
Земская почта Харьковской губернии 1868–1918 13  
Искорки (и в шутку, и всерьез) 61  
Истоки каменной храмовой архитектуры Слободской  
Украины 37  
Із покоління в покоління 64  
Ілюстрований Червоний список рослин і тварин Харківської  
області 20  
Іюголь 63  
Істина проста 47  
Как Весна Зиму прогоняла 57

Календар знаменних і пам'ятних дат Харківщини на 2015 рік	87
Каразінські природознавчі студії	29
Каскад ставків	46
Книга о книгах	54
Kharkiv	11
Construction. От Конструктивизма до Contemporary	38
Краєзнавча книга Харківщини 2013	88
Красный лотос	55
Курорт “Березівські мінеральні води”	77
Курорт “Березовские минеральные воды”. История и современность, 1862–2012	23
Лира	65
Література про Харківщину за 2013 р.	89
Матеріали науково-практичної конференції з міжнародною участю, присвяченої 150-річчю курорту “Березівські мінеральні води” та 50-річчю кафедри психотерапії ХМАПО	24, 25
Между родиной и небом...: Борис Чичибабин в статьях и воспоминаниях	73
Месопотамія	49
Михайло Іванович Волков – корифей дорожньо-будівельної галузі	78
Мій золотий сон – Конча-Озерна	45
Наш город спит	51
Небо выбрало нас	22
Нестеров Артем Павлович	79
Нові пам'ятники історії та культури Харківської області	90
Nonfiction Tales. Невыдуманные истории	70
Олександр Костянтинович Біруля	80
Підприємництво та дозвільна система	27

Плод с древа познания	52
Почесні громадяни м. Харкова, 2014 рік	91
Почесні громадяни Харківської області, 2014 рік	92
Поэзия – души моей обитель	93
Поэтический сборник	53
Предприятия автомобильного транспорта и дорожное хозяйство Харькова и Харьковской области	21
Причал романтиков	66
Про культурне співробітництво Харківської області із зарубіжними країнами	94
Провідні вчені Харківського національного економічного університету	30
Прощання слов'янки	50
Робота закладів культури та мистецтва Харківщини на сторінках періодичних видань	95
Світлана Степанівна Дяченко – вчений, педагог, людина	81
Символіка Куп'янщини	15
Сиреневый рай	62
Славные имена	5
Спортивная доблесть предместья	26
Сто каратів	67
Стратегия гуманизма	31
Украинская столица для Красного императора	14
Universities, academies & colleges of the Kharkov region = Вищі навчальні заклади Харківщини	34
Ученики о научном наследии профессора М.И.Бажанова	7
Fuimus! (Мы были)	68
Харківська обласна рада V скликання	28
Харківська символіка	16

- Харківський державний академічний театр ляльок ім.  
В.А.Афанасьєва 96
- Харківській державній зооветеринарній академії – 160 років 32
- Харківщина в мемуарах, щоденниках і подорожніх записках з  
XVIII ст. до сьогодні 82
- Харківщини полотняний небокрай 39
- Харьков = Kharkov 36, 42
- Харьков 3, 8, 9
- Харьков вчера и сегодня 41
- Харьков. Город, переживший войну 40
- Харьков туристический. 100 мест, которые нужно увидеть 10
- Харьковская область. Региональное развитие: состояние и  
перспективы 1
- Харьковская физико-математическая школа (лицей) N 27 33
- Харьковские “Побрехеньки” – 2 58
- Харьковские “Побрехеньки” – 3 (и не только) 59
- Черевко Олександр Іванович. 60 років – з любов’ю до людей 83
- Черемушна 18
- Чугуев: город, который мы любим 19
- Шарик, лужа и малыш 60
- Шейко Василь Миколайович 84
- Экономическая система д-ра Шумпетера, излагаемая и  
критикуемая Саймоном Кузнецом 6
- Янтарная почта 69



## ЗМІСТ

Харківська область в цілому . . . . .	3
Загальні праці про область . . . . .	3
Довідкові видання . . . . .	3
Видатні діячі і край . . . . .	4
Краєзнавство . . . . .	7
Історія краю . . . . .	9
Допоміжні історичні дисципліни . . . . .	10
Історія міст і сіл області . . . . .	12
Природа і природні ресурси. . . . .	13
Народне господарство краю . . . . .	14
Охорона здоров'я. Медичні установи . . . . .	15
Фізична культура і спорт . . . . .	17
Державна влада і управління в краї . . . . .	18
Наукове життя в краї. Освіта . . . . .	19
Мистецтво . . . . .	22
Літературне життя . . . . .	27
Бібліографічні покажчики . . . . .	39
Видання регіонального інформаційного центру “Харківщина” ХОУНБ . . . . .	45
Іменний покажчик . . . . .	51
Алфавітний покажчик назв . . . . .	53